

L'Empire par de Bouda le 23<sup>e</sup> de Juillet 1697.

Le 6. de ce mois, S. Arcele' partit de Noordholt (d'où j'avois ma dernière avant d'ici) et se arriva la plus part de bon' heure à Roscheda. L. quelques troupes de S. Amingarde' certainement ne furent entrés avant le 11. de ce mois de nuit au quartier: où se trouva aussi le Régim<sup>t</sup>. de Orons de Charnac', qu'il ména de prisonniers, plusieurs de ses officiers estants malades et abîmés.

De Roscheda' on est parti à ce matin à la pointe du jour, et par une bien grande marche, qui devoit à l'incoromodité de la pluye continuelle, on est arrivés d'assez bon' heure ici, où S. Alt<sup>e</sup> a promptement dirigé quelle sera la ligne de la circonvallation, et y va faire travailler des demain par quelques 1500. soldats, à l'indroit des plus considérables avenues, pour après amurer le tout avec le temps, et arrêter les questiers.

Monsieur le Comte Arcele', qui est ici depuis 3. jours, a dit'is fort travaillé' ici au siens. sans que ceux de la ville y aient porté aucun empeschement, ne trouvant presque aucun coup de Canon. on se vult faire imaginer que le Gouvern<sup>r</sup>. se trouvoit peu pourvu de poudre. (Ces uns assurent au moins, que c'est contre son opinion que ce siège s'entreprend, et l'on ne vult croire jusqu'à d'ici.

La voix commune est aussi, qu'il y a de 2. à 3. mil soldats de garnison. et que led<sup>r</sup>. Gouvern<sup>r</sup>. fait courir le bruit qu'il auroit veu une lettre du Cardinal Infante, qui l'avertiroit en parole de Prince de s'aller secourir de Petrocar.

Cependant, on n'apprend pas, qu'il passe avec aucune somme par Anvers en d'ici. Le monde n'y aient vult croire d'ici au soir, que Bouda fust inuésic.

S. Alt<sup>e</sup>. se porte bien à merveille, dans cette fatigue: et nous est chose étrange, de le voir tant monter à cheval sans incommodité, pour ne l'avoir fait de si long temps.

Il vint ce j<sup>r</sup> d'une mauvaise main dans un Cariole, n'y aient ici ni table ni maison, fort qu'une, où l'on se loge. Selon ce qui arriva de considération, j'irai continuer sur d'ici. ne sachant bien avec si la voie d'aller par Rotterdam est fort sûre.

Handwritten text at the top of the page, possibly a date or header.

Large decorative flourish or signature at the top right of the page.

First paragraph of handwritten text, starting with a large initial letter.

Second paragraph of handwritten text, continuing the narrative.

Third paragraph of handwritten text, with some lines appearing to be crossed out or corrected.

Fourth paragraph of handwritten text, showing further development of the letter's content.

Fifth and final paragraph of handwritten text on the page.