

Breda le 6^e d' Août 1697.

Je reviens avec scrupule à dire rien à S. A. S.
sion qu' il n'y a rien à dire. et que la Copie
de ma Lettre d' Eux pourroit servir pour aujourd'uy.

C'est à sçavoir en sommaire, que S. A. S. continue son
Logement icy près à Suxden et Rijstinghen.

que le mouvement qu'on se apperceut Eux, n'a esté
qu'un Convoij.

que les Pièces sont graduellement chassés de leur Armée.

qu'ils n'ont rien attendu jusqu'à présent.

qu'on ne s'y fie pourtant pas; mais

que vers la minuit (qui est proche) on va marcher
à cheval.

que cependant on se haste à fortifier les plus
sibles endroits des ouvrages.

que ceux de la Ville continuent à faire signal de
leur force au Clocher. et

que S. A. S. qui dort, je ne scauroy dire quand,

va demain diroit à Tex Arden, pour y advenir

à toute nécessité, et faire apparemment le tour des
ouvrages.

Si quelqu'un debite plus de nouvelles Eux d'icy,

je pense qu'ils seront peu en nombre ou en valeur,
comme ces derniers.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.



First main paragraph of handwritten text, starting with a capital letter and continuing in cursive script.

Second main paragraph of handwritten text, continuing the narrative or list in cursive script.

Third main paragraph of handwritten text, continuing the narrative or list in cursive script.

Fourth main paragraph of handwritten text, continuing the narrative or list in cursive script.

Fifth main paragraph of handwritten text, continuing the narrative or list in cursive script.