

De neutrale en koloniale Bond

De Bond beoogt het bevorderen en aankweeken van liefde tot den naaste, gegrond op de overtuiging, dat het ideaal van een altijddurende vrede en het verloopen van den oorlog nimmer zal worden bereikt wanneer de menschheid niet algemeen diep doordrongen wordt van dat begrip. On-eenheden, ook die door partijbelangen in het leven geroepen, behooren daartoe vermeden te worden. Daarom is de Bond neutraal, de zaken alleen toetsend aan het belang van Land en Volk, van Moederland en Koloniën, aan rechtvaardigheid en aan naastenliefde. Vooral de koloniën moeten staan buiten alle partijbelang. Voor ieder Nederlander maken zij een der hoogste belangen uit, omdat Nederland alleen door zijn koloniën groote beteekenis heeft, voor de koloniën daarom een eigen neutrale Bond, geen meelopen met de eene of andere partij. Als candidaat-kamerleden zijn door den neutralen en kolonialen Bond gesteld

No. 1 F. FOKKENS

Oud-Resident van de Buitenbesittingen van Java en van Madoera (vóórdien controleur B. B. en inspecteur van cultures op Java, leider van het heeren-dienstonderzoek en van het onderzoek n/d econ. toest. der vreemde Oosterlingen, lid van de Algemeene Rekenkamer van N. L.), oprichter en voorzitter van de organ. voor de collecte van 1 dubb. of 1 cent ten behoeve onzer in druk verkeerende stadgenooten (tot heden ruim f149000), van het hoofdcmité voor de stichting van een verblijf te Nijmegen voor den Oud-Indische militair, van den Pensioenbond voor Indische ambtenaren, van de organ. Nederlands belangen (arbeid, handel, industrie en nijverheid) na den oorlog.

No. 2 K. H. H. VAN BENNEKOM

Indisch handels- en cultuurman, directeur en comm. van verschillende cultuurmaatschappijen, bestuurslid Ned. Ind. Mij. van Nijv. en landb., consul-hon. van België, directeur v/h. Rijksbureau voor Manufacturen.

No. 3 H. B. VAN RHIJN

Oud-majoor van het O. I. leger, districtscommandant van de Rijksveldwacht. Vroeger werkzaam bij den topogr. dienst in Indië, verkreeg daardoor veel kennis van Land en Volk.