

Vin Nobilissimo et Amplissimo



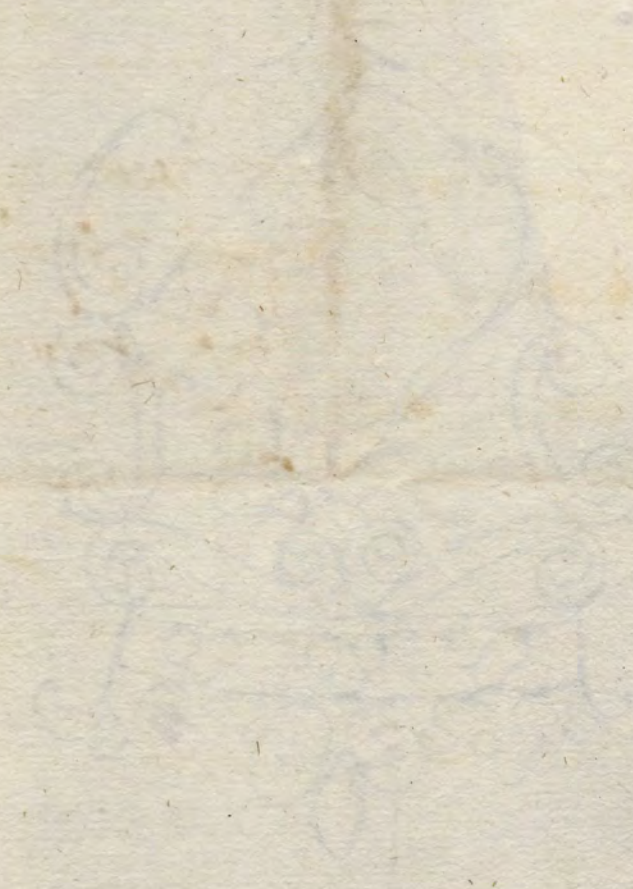
mitto ad te exire manus et quidem alivum non ex tua dig-
-nitate sed auctoris ingenio et mittendis affectu estimandum
Amoris sunt clarissimi apud nos poëtae et Historici patriæ
Ordinum, quibus Soc. vobis omni videtur, ut deulo habitum
faciat, posse etiam in calibem ac comitibus expertum Horum
Suis argumentis delicias carere quibus ille vero videtur
noctis et insomniam solentur, Carmen ipsum potestum
et castigatum si quis magis iudicij, et ad Tibullij ^{lactam}
mitem, me quid amplius dicam, quod adulationem omni
proprietate sentis impingent. Mitto autem varias ob-
Cantus, primum tibi Nobilissimo Dime qui in
omni genere carminis quantum potest, dudum per
ocia tua fecisti, me Soc. deulum honoraret deinde
illy, qui unus omnium optime de Sita iudicant
potest potestis ad te, ut qui Surum vobis antiarum non
minus condignus arbitri, quam exactus censor auras
tantum tibi inter aude curas, ocy impendendum curis
Sita melioribus contes, uti non carum omnia tibi
ipote vobis, quem varum alivum. Inprimis vero ut
Soc. audentem fuit humanitas tua, cum uno Justo
ordinem

Ordinum amantatum, et ad Illustrissimi Principis ora-
-culum auditum parantem pro eo quod iidem ordines nobis
coniungunt veteris et in Academia contracta amici-
-tiae omnia affatu benignissimo excepisti, ac pro-
-lixas amicitiae officia ultro detulisti. Habebis itaq; Sosti-
-mentij iura Nobilissimo Domo quod respicam munus,
et quidem alienum, donec fore unquam calentis cura, sum-
-cipatum ac meum meo patienter aliquando deinde, inter
scribentium vota obtinere. Summi Amplissimo
et Nobilissimo Domo et amico, ac diu Illustrissimo
Principi tuo Felix iura servent, I. Martij 1632

Tuus Amplitus Servitor.

J. Bourdeus

Handwritten notes on the left margin, including fragments like "hi", "si", "si-", "i", "is", "am", "o", "mo", "p", "22".



Nobilissimo et Amplissimo Dno
Constantino Huyens, Equiti Illu-
strissimo Principi a Secretis.

J. J. J.

