

Amplissime clarissimeq; Dn̄e  
 Ex uxoris meae relatu didici, quā̄m benevolūm et humanūm  
 te ej̄ praediteis: Verūm hoc est heroicis viris et summis  
 ingenijs solenne, bene mererij scilicet de omnibus; et non minus  
 ignotis quā̄m notis suis copiam praebere. Ego equidem in eo  
 mihi applaudo, quōd per uxoriculae meae audaciam, nescio an  
 verē dicam, importunam, me in ardens tuj et aliorūm  
 clarissimorūm virorūm notitiam insinuo. Licet enim sat  
 habeat fautorūm semper quī recte facit; tamen res huma-  
 nae fragiles et caduce hoc requirunt, ut amicitia et  
 societate fulciantur, ut ita commūne commodūm mutuis  
 officijs gubernetur. Spero itaq; te veniam daturūm in-  
 curiae et importunitati meae, quōd tantisper à serijs to-  
 distrahā: quā̄m fiducia mihi augent studia nostra  
 commūnia, quorūm ego tyro, tu vero magnus es Apollo.  
 Haec inquam studia (quod ingeniarūm et humanarūm  
 artium propriūm est) peculiarij quōdam vinculo, et  
 quasi cognatione quādam nos devinciunt; ita ut audeam  
 liberius postulare, ut quā̄ capisti humanitate de cetero  
 pergas uxoris meae negotia ibidem promovere, et com-  
 mendatitias quās à Principe requirit, impetrare.  
 Ipsa corā̄m totius rei seriem latius explicabit; aut  
 si mavis litteris mandatam exhibebit. Si ipsam au-  
 diueris, iuueris, et expedieris, facies quōd te decet;  
 egoq; vicissim tibi me maximopere obæratūm esse cognoscam.  
 Vale amplissime clarissimeq; Dn̄e, et me ut facis com-  
 mendatūm habere perge. Dat. Venona. 4. Kalend. Maij  
 1634

Amplis. P.

ad omnia paratiss. servus

55  
 Schenck

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



*[Faint handwriting at the bottom left, possibly a signature or address.]*

*[Faint handwriting at the bottom center, possibly a name.]*



Amplissimo clarissimo viro  
Constantino Hugenio à Leyden  
Equitj. Illustriss. Principi Auriano  
à Secretis et consilijs p<sup>ro</sup> D<sup>omi</sup>no et  
Amico suo observandis.

Huge.