

A Vos de M. de la Haye: d'ord. n^o 531.
Du M. d'ordon. n^o de
Sept. 1744.

Monsieur.

J'y a de la confusion dans les deux que nous l'écrions
deux, et me semble que c'est à moi de vous prouver
comme je fais sérieusement, du ne recevoir pas ce que
je vous avoys en contraindre de la faveur dont et
vous a plu me faire gratifier par M. de la Haye.
Le M. d'ordon. (est chose de la quelle) (bien que
je n'ai pu s'en servir beaucoup d'usage) je fais tout d'un
avec l'idee de considération tant de la main qui m'a donné, que
de celle qui m'a a voulu me donner l'offre, que
je ne scauroy prouver, d'un egal la valeur de rien
qui n'ait partie du mon intention; Laquelle d'ord.
N pour tout ce qu'avez je vous offre toute facile et avec
je n'ai pas le juger de la Haye qui n'avez pas
d'importance de ce que vous qui n'avez pas
rien pour l'idea me prouver
quelque issue que prouver les sollicitations que
vous avez agréable de me commander, que j'auray
de la satisfaction que je desire de tant de
contrainte, dont vous avez écrit en son oblige

A pour tout ce qu'avez
je n'ai pas le juger de la Haye
d'importance de ce que vous
rien pour l'idea me prouver
commander.

Monsieur.

Monsieur: Je vous sers plus tard que
je n'ai pu le dire, a cause d'un trou que j'ai
de l'usage fait en M. de la Haye a la Haye,
d'un milieu auant de l'idee, j'en trouve
M. de la Haye un peu de l'idee.

Handwritten notes at the top of the page, including the number '29' and some illegible text.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script, mostly illegible due to fading and bleed-through.

A large, stylized signature or flourish in the lower middle section of the page.

Additional handwritten text or notes located below the signature.