

Monsieur,

Le Tourneur d'Amsterdam m'a un peu fait languir après cet essai: mais en fin le voje à bout de mes Hypothèses: non sans Epistoles de vray; Car pour le premier coup, il me vint à l'esprit que c'est bien alle. et les faiseurs de Lunettes, en ayant vu le moule en papier, ont ose dire, que s'il s'achévoit, ils s'ajuroient de manger la Verre, mais il leur importe de dire le Tour, qui un jour doit venir leur malheur. Encore mon Artisan se plaint de n'avoir eue pourvue de instruments qu'il souhaiteroit d'y pouvoir approprier une autre fois. et que par ainsi en travaillant il a cassé plus de trois verres sur l'essai. Quoy qu'il en soit, j'espère que vous ne trouverez point icy aucune apparence de faulx que vous avecz appréhensé que le Tour debruit mesme en cercles. Au moins il n'y a rien de perceptible au sens exterieur. dont j'ose conclure, sous v're permission, qu'au moyen d'un Artisan adroit comme celuy-ci, et bien pourvue d'orgens necessaires, (en la maniere dequels on pourroit l'assister) il y auroit moyen de se passer du v're, auquel, sortant de la main du Menuisier, je prensay des inconveniens de Mechanique, et des plus importants que ne pourroyent estre ceux du Tour. Mon discours vous fera bien sçavoir que je dois estre de malheur que je parle de patrouille. Mais je vray Eublematis plus de vobis vobis.

Je suis que j'ay les vres, comme j'ay dit, vrayement à toute la philosophie naturelle de mondes. non seulement les premiers admirables quand il y a des plaines, mais ce vray tourneur tend à l'ameur. Je vous en vray de la substance des gemmes, s'il y a des plaines, et de la substance de la terre, que vous en sçavez au miracle, de mesme de tout ce que j'ay dit de vous, et de tout ce que j'ay dit de vous, et de tout ce que j'ay dit de vous.

Amsterdam le 5 de Dec 1685.

De v're humble et très-aymé  
 et vray  
 Rembrandt des  
 Huygeniens





Handwritten scribbles at the top of the page.

Main body of handwritten text, appearing as bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Vertical handwritten text on the right side of the page, likely a separate note or signature.









