

Monsieur

il a fait ce matin un peu de soleil qui ma donné
 moyen d'essayer vostre verre, mais vous me pardonnez
 si vous plaist si iose assurer que le tourneur ne luy a point
 donné la figure qu'auiés prescrite, et vous le verrez fort
 clairement si vous prenez la peine de couvrir celui de ses
 costes qui est plat de cete carte ou il y a diuers petits
 trous et que les posant au soleil vous teniez derrière l'autre
 carte ou il y a plusieurs cercles et lignes qui marquent les lieux
 ou les rayons passant par ces trous doivent donner; car en
 l'approchant et reculant vous verrez que ceulx qui passent par
 les trous les plus proches du centre s'assemblent des la distance
 de 5 ou 6 pouces, et que ceulx du cercle suiuant ne s'assemblent
 que beaucoup plus loin lorsque ceulx du premier commencent
 desja de secher a s'escarter, et ceulx du 3 et 4 encore plus loin
 lorsque ceulx du 1 et 2 sont desja fort escartés, au lieu qu'ils
 deuient s'assembler tous a la distance de 14 pouces. Et ie
 vous diray bien que iay voulu voir si cela ne procedoit point
 de ce qu'en traçant l'hyperbole vous auiez supposé la
 refraction du verre plus ou moins grande qu'elle n'est,
 a cause que ie n'ay point sceu si vous auiez pris la peine
 auparavant de la mesurer, mais cela ne peut estre car si vous
 l'auiez supposée trop petite et que le tourneur eust bien suivi
 vostre modelle, les rayons du milieu s'assembleroient plus
 pres que 14 pouces comme ils font, mais ceulx qui passent
 par les bords s'assembleroient encore plus pres que ceulx du



du milieu, tout au contraire de ce qu'ils font; et si vous
l'aurez supposée trop grande, il est vray que ceux des bords
s'assembleroient plus loin que ceux du milieu comme ilz font,
mais ceux cy, mesme s'assembleroient plus loin que 14 pouces
au lieu qu'ils s'assemblerent beaucoup plus pres. Et ainsi ce
verre ne peut avoir la figure d'une Hyperbole, si ce n'estoit
d'une dont le point brulant extérieur fust seulement éloigné
d'environ 8 pouces, et l'intérieur de beaucoup plus que $1\frac{1}{2}$ car
la refraction du verre estant a peu pres comme 2 a 3 si la
distance qui est entre le sommet de l'Hyperbole et son point
brulant extérieur est de 8 pouces celle de l'intérieur, ne doit
estre que d'environ $1\frac{1}{2}$; et celle de l'intérieur estant de 14
celle de l'intérieur doit estre de $2\frac{4}{5}$. Il y a desja 8 ou 9
ans que ie fis aussy tailler un verre par layde du tour, et il
reussit parfaitement bien car, nonobstant que son diametre ne
fust pas plus grand que la moitié du vostre il ne laissoit pas de
brasser avec beaucoup de force, et l'ayant mis a la mesme espreuve
que le vostre on voyoit que tous les rayons qui passeroient par les deux
d'une carte s'approchoient proportionnellement jusques a la distance
de 8 pouces ou ilz se trouvoient assemblez en un tres exactement, et
c'estoit a cete distance que le verre brulloit, mais ie vous diray les
precautions dont on usa pour le tailler. premierement ie fis polir
3 petits triangles de mesme grandeur qui avoient chascun un angle
droit et l'autre de 30 degres en sorte que l'un de leurs costez estoit
double de l'autre, et ie fis faire l'un de cristallin de montaigne, l'autre
de verre de venise ou cristallin, et l'autre de verre plus grossier
puis ie fis faire aussy une regle de cuivre avec 2 pinces pour y
appliquer ces triangles et mesurer les refractions ainsi qu'il est
expliqué en la Dioptrique. et de la i'appris que la refraction du
cristallin de montaigne est beaucoup plus grande que celle du

cristalin, et celles que celle du verre moins pur, mais ie ne
 me souviens point particulièrement de la grandeur de chacune.
 Apprés cela, M^r. Mydorge que vous aurés peut estre icy, nommer et que
 ie tiens pour le plus exact a bien tracer une figure de Mathématique
 qu'on puisse trouver, deservint l'Hyperbole qui se rapportoit a la
 refraction du cristalin sur une grande lame de cuiure bien droite,
 et bien polie, et avec des compas dont les pointes d'acier estoient
 aussy fines que des aiguilles, puis il coupa cete Hyperbole hors de
 la lame de cuiure et la lima curieusement suivant les tracés de son
 compas. et cete Hyperbole de cuiure fut le patron sur lequel un
 faiseur d'instrument de mathématiques nommé Ferrer tailla au
 tour un moule aussy de cuiure concave en rond selon la figure que le
 verre devoit avoir, et afin de ne point corrompre son patron en
 l'aidant souvent sur ce moule il couppoit seulement dessus des
 piéces de carte dont il se servoit en sa place, iusques a ce qu'ayant
 amené ce moule a sa perfection il attacha son verre sur le tour,
 et l'appliquant de contre, avec du gros entredeux, il le tailla.
 mais voulant apprés en tailler un concave en la mesme façon, il
 luy fut impossible, a cause que le mouvement du tour estant plus
 lent vers le centre du verre que vers ses extremités il sy visoit
 moins, et ce fut la que ie remarquay beaucoup de fautes en cercle,
 mais si ieusse alors considéré que les deffauts du verre concave
 ne sont pas de si grande importance que ceus du convexe, ainsi
 que icy fait depuis, ie croy que ie neusse pas laissé de luy
 faire faire d'assez bonnes lunettes avec le tour. Pardon
 monsieur si ce vous ay ennuyé de ce long et mauvais
 discours, cest vous, mesme qui auez attiré sur vous cete
 importunité, et le desir que ioy de vous remercier que ie
 suis

Monsieur

Utrecht ce $\frac{1}{11}$ Dec. 1635

Vostre tresobeissant
 et tresacquis serviteur
 Des Cartes

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

2

11

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

1635

A Monsieur

Monsieur de Zuylichem



Au Camp A Panderon

