

Breda le 6^e d' Août 1697.

Je ne puis avec scrupule a' dire rien a' V. Alt.^e si ce n'est que il n'y a rien a' dire. et que la Copie de ma Lettre d' Eux pourroit servir pour aujourd'uy.

C'est a' scavoir en sommaire, que L'ennemy continue son Logement icy pres a' Surdon et Rijstingen.

que le mouvement qu'on se apperceut Eux, n'a esté qu'un Conuoij.

que Les Pieces sont graduellement chassés de leur Armeé.

qu'ils n'ont rien attendu jusqu'a' present.

qu'on ne s'y fie pourtant pas; mais

que vers la minuit (qui est presché) on va en ordre a' cheval.

que cependant on se haste a' fortifier les plus sensibles endroits des ouvrages.

que ceux de la Ville continuent a' faire signal de leur force au Clocher. et

que V. Alt.^e qui dort, je ne scauroij dire quand,

va demain diroit a' Surdon, pour y advenir

a' toute nécessité, et faire apparemment le tour des ouvrages.

Si quelqu'un debite plus de nouvelles Eux d'icy,

je pense qu'ils seront peu de nombre ou de valeur, comme ces derniers.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs in a cursive script, which is significantly faded and difficult to read.

