

Deuant Breda. le 10^e de sept. 1677.

Je regarde tout autour de moy, et ne trouue
rien qui vaille la cognoissance de C. Alce
si ce n'est qu'elle daigne prendre en gre' ces
trois paroles, par ou' je luy diray, que la
Garnison de Rurmonde ayant este' envoyee' a'
Draues, on la va repartissant en diuerses garnisons:

qu'En' on commença' a' i'ctre au son du tambour
les Capitaines et Pouuoirs de Videlo: pour
acheuer cette formalité en trois diuerses fois, de
quatre en quatre jours, et proceder' ailleurs des
defaillants, comme de droit et justice:

que nos deux Bataillons se trouuant louees depuis
En', les quatre premiers pilliers en sont d'icia'
poser au declin de la contrescarpe ^{du costé françois,} et que ces
Bataillons qui la doivent fauoriser, s'acheminent
apparemment dans demain, tout sur le bord du
fosse:

Et finalement, que M. le Comte Duill' après une
de ses mines entree, en a' en fait, une seconde,
après l'effet de la quelle (qui sera peut estre
dans une heure) il va faire donner l'assaut
a' sa corne. S'il y arrive chose

de consideration, je ne manqueroij d'en aduertir
V. A. qui ne pardonnera, j'espère, ceste
brièfreté, puis que c'est à faulte de matiere
que j'en use contre me courtois.

Handwritten text in French, likely a letter or document, written in a cursive script. The text is mirrored across the page, suggesting it was written on one side and then the page was turned to reveal the reverse side. The handwriting is dense and fills most of the page.

