

Ad istam vespam inopinato tuo adventu latiora mihi
 reddidisti, Nobilissime Hugeni. Totam noctem dormivi securus,
 quam alias cum morbo et domesticis curis solvo dividere.
 Solis officium videris mihi praestipisse, qui Fovet et discit,
 quod Duci Alvaronij fuit symbolum. Reddunt ad Te
 Versus tui graves, py, eruditi, qui sacro clarissimi scriptoris
 opiteri factum praesertim. Poscis consuram aut potius ^{aliam} ~~idest~~
 medam. Dicant quod res est. In Epigrammate omnia sana
 sunt, argumentum, dictio, numeri, gemis. In consore
~~labo~~ laborant et vacillant ^{valitudinis} et ⁱⁿ ^{regia} mo-
 menta ^{actio}, partes spirituum vis, languis. In carmine
 tuis et ^{et} ^{re} ^{stant} omnia talo. Consor nondum
 suus languet, dum divina aura partem in soci-
 tatem mali trahit febrile contagium. Utar tuis
 verbis. Summa tua manus sic quasi prima fuit.
 Mirum manna fundis, panem Caeli et Parnassi.
 Caeli, quia pia loqueris et sanctitatis rore tinctus
 sensus offeris. ~~Parnassi~~ quia potest illos ipsos
 offeris, et Apollinem Musasq. de praesertim loqui
 facis, quam olim in media Ploide ignoraverunt.
 Totus sacris et numine plenus. Sudavit se sic
 non minus pietas tua, quam in grandi opere magno
 H Syniadae. Hoc est, mi Hugeni, convenientia
 scribere et apta In Enopibus, non Delphicis,
 appingere lybis, aut fluctibus aprum. Valde apposite
 precaris, ne Zoili Leonis unguis sentiat sic David,
 Plurimum enim iudicia experitur. Sed tutus est
 varia eruditionis et praesertim Graeca agide sic
 Palladis alumna. Et si bene calculum posui, non
 patitur se in spoliam Leonum, vel a regibus,
 hoc est doctorem Principibus, detradi, sed causam dicit
 esse die & Sole. Ne desunt huic Davidi unguis,
 quibus se Leonum unguibus opponat, ut eibus
 Samsonem futurum pulchrum aut Herculem, Leonum
 dormitorum, quam Davidi isti similes, qui non nisi
 divina ope protegi possunt. Vale vir maxime, et Barlaam
 tuam constante, ut facis, ama. Nobilissimus Dominus D. My. h. m.
 D. Thibouviu in Cath. ubi occipio fecit, salutem. Gravissimum
 dilectissimorum Borchio auctore velle. Raym. Anst. xx Jan. 1639
 N. T. obstruam
 Caspar Barlaam,

Hug. 37.

De sijn myn alle
myn de Compagnie van
de sijn myn alle
de sijn myn alle

Amstel

