i. 1608. ad aet. XI. Ad eloquentiae studium promoven. Deum rogabo et vestre Consilia

amico. Reynbach
Reg. Leg.

(279)

Vir Clariss.e ac Doctiss.e

A Mersenno nostro, omnigeno, ~~et quidem~~ sed indignissimis admodum Lax similia sequuta sum sibi tuae Vire, non una, ut vides, plagâ te feris. Brevis.e ~~—~~ intervallo. quid facias? ita ingenia A hominis; quem dissi plane fugis et abdicas, fraudes A varia multaq quaestione ad nauseam exercuisti. ~~Ultra~~ Verum si amicis, vide numquid Liber de Scaliger digna sit. Lacet ~~—~~ aliquid ~~—~~ ~~alii~~ Sic artis ~~plicis~~ quotcunq; ex quo nondum videre mihimini qui se satis commode expedire. quanq; inter Gallos Germanosq; peritissimos et musicos non ignoro tibicinis aiunt omnes ab imo surtum tonos exprimi, quod fateor vix me adhuc ut credam. Ad ~~—~~ priorem quidem quod attinet, constat mihi omnem Campanam, omne calicis vitrium, dies diuturos, neq uno plures aut pauciores, sonos, eodem ictu, celere, ~~—~~ nonnisi ~~—~~ qui singulos sonos schlando ordines elicuit; schlando inquam; nec omisso quidem flatu, ut solemus, sed attracto. ne ~~—~~ vim aeris percussi suspicatus Lacas. demonstrabat ~~—~~ Ego vir nobilis et caeus, sed stupendi auditus et judicij, Van Eickius cognatus meus; neq Etruslo inuestigandis ~~—~~ sonis haesitabat, sed, quasi inspecta manu Victor, singulos ~~—~~ ibilis, vocabat; mirabundq interim ~~—~~ ac ~~—~~ tantum non agro fides, idem à nec et cantus signum ~~et~~ proferendo efficit. Tu quid ad nos ~~—~~ causam theoricae ~~—~~ allatorum sis aude expectare. Multo autem acuidius libros tuos de re Musica; quos quanq; frustra poscis? sin Hervionis. Tande orbi universo data fide libra; aut omnino causam sortiam quomodo id facias, mihi proba. ut sit ~~—~~ non antiquam

Amparo guide Lachius exprimitatly non vidi. In Vitro auto

Rotodigav. VII. Cal. Sept. CIDIDCXXXIX.

unde cantus creditoribus, quos inter vides quam Sic ac et importunus sit, ad Lupum satisfaciam. Vale Vir amici, et me ama

Planè tuum