



Conseur mon frere

Voici ce qu'on m'ecrit touchant le garçon dont je vous  
 ai parlé par mes précédentes. Vous pourriez la dessus prendre  
 vos mesures & m'envoyer vos avis & vostres commodités  
 La Suède est aussi bien travaillée du mal des mors que la  
 France. Le Roy de Suède est retenu mal content de la  
 Cour d'Here du Royaume & est allé à Wisburi en Gotland, d'où il se  
 partit & accueilli magnifiquement de la part du Roy de Danemarck  
 par vingt vaisseaux de guerre. La Suède a grand intérêt à pro-  
 voir la conséquence de ces faits. & la vérité est que le R. de Dan-  
 emarck est possédé d'un grand desir de se prendre aux Sénateurs  
 du Royaume de Suède qui à son opinion violentent le Roy & usur-  
 pent toute l'autorité Royale. Mais à quel propos vous entretien-  
 je de ces nouvelles puis que sans doute vous serez mieux informé  
 de tout ceci par d'autres. Je vous rends néanmoins compte de ceci  
 par cette occasion principalement desirant que vous sachiez mes avis pour  
 passer de l'honneur & affection que je vous porte. vous m'avez  
 si vous plaît selon l'affection que je me promets de vous, de que  
 je tacherai de m'en par tous les services que se pourra requérir

Conseur mon frere

Vostre serviteur  
 & observant & affectionné  
 frere

J. de Wilhem

de la Haye le 25 d'August 1640.

Quand vous le verrez vous pourrez m'en dire  
 vous supplie de vous le raconter. Car comme  
 je vous écris fort librement ainsi je ne puis m'empêcher à ce point quand j'est en cas que mes  
 lettres ont été faites & rendues. Et si vous voulez que je vous  
 prie de me faire l'honneur de me le dire au plutôt & afin que je ne sois obligé de vous en dire  
 promptement. Je me tairai donc de vous en dire rien attendant l'honneur de vous en  
 mander.

Aug. 37.



Faint, mostly illegible handwritten text in a historical script, possibly Dutch or French, covering the upper and middle portions of the page.

Handwritten text at the bottom of the page, including what appears to be a signature and a date, though the details are difficult to discern due to fading.



*[Faint, illegible handwritten text in brown ink, possibly a signature or address.]*

*[Faint, illegible handwritten text in brown ink, possibly a signature or address.]*

*[Faint, illegible handwritten text in brown ink, possibly a signature or address.]*

Dominicus Justicham

*[Handwritten flourish]*

