

Ecce Responsionem meam, vir Nobiliss^{me}, ad Boespii epistolam,
 et confusam Thesaurum generalis. quos malui superare ratione
 et modestia: quam ambitione et audacia. Tu iudica an satisfeceris
 garrulitati eorum: et transmitti ad Messenium Proxenetam,
 addita epistola singulari ad eundem a me data, quam apertam
 mitto ut eam prius legat, deinde clausam transmittat.
 Videtur velim vris incolumes, ut quod proposuit prima oportuni-
 tate faciat; nimirum meam, et Boespii, et Gouij modula-
 tionem Aëris gallici (me vray tu voir modvir Ec.) ad Musicos
 excolleuntis Romæ, apud Imperatorem, Reges, atq; Principes,
 agents transmittat; eorumq; confusam petat: idq; instanter meis
 verbis urgeat. Chartas illas gallicas quamvis satietas me
 tenet remitto. Et nisi Galli rationibus deinceps melius agant
 ego eos contemnam, ut tediū declinem. Ea porro que
 a me volebas prima oportunitate tibi destinabo. Har
 scena prius absolvenda est, que vromam sorijb meis
 studiis dedit. Nam ante paucos dies, cum Diagramma
 Constitutionum sex specierum Diapason gradatim in sehalis deli-
 neatum, (cujus exemplum nuper per Vanderburgium transmisi)
 accuratim examinarem, videri methodum (quam iam parò)
 continens singulorum intervalloꝝ species, tum intentione, tum remissio-
 ne vocis, gradatim in sehalis singulis exhibitas: quamvis con-
 traria potestas est ob motus contrarios. Ex ista tabula Metho-
 dica, quilibet verba ac pronuntiationem intelligens, statim
 poterit componere, et quodvis intervallum cum sua speciali
 potestate delibetandi atq; movendi soligere. Nihil est quod
 te latebit: nam quotquot volēs trihoria, diesq; colloquijs omni-
 cis talem impudam. Noli tamen amplius de his verbis dubi-
 tare, quas nuper movebas: nam ut vides, Boespios, omnesq;
 alij vixi Musurgi, luce meridiana clariorē habent. Sed
 quid de meis Responsionibus censes, non profecto sine signifi-
 cantia. Similiter libr. p. Pazan Jesuite de praxi Musica, impres. Pari-
 sis, tibi a messenno ante hac destinatus (videndum cur vult Mes-
 seny) data oportunitate transmitto. Vale. Harlemi XIII
 Jan. MDCC. XXI.

Tuus servus

J. H. Bannius

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]