ACAD.
LUGD. BAT.
BIBL.

~~25~~
19

Vir Nobiliss.

Cum nuper mihi cum Heroe Desartesio sermo esset de Musica ad systematis perfecti normam erigenda atque expolienda, visum fuit † sententiam sequendam: ut primo aliquod specimen meae Musicae lingua vernacula ederem, antequam institutionum musicarum vestigium in manus cujusquam veniret. Imo suadebant, ut Poëtarum vernaculorum versus eum in finem seligerem. Nec illa penes me maturius expensa, postmodum magis placuit pluribus de causis; Quarum hae praecipuae sunt. Nempe ut Patriae primo loco deferrem illud, quod ex natali ingenuitate exprimere debeo; et civis sequerer illud, quod cives ad Patriae splendorem eo libentius, quo decentius, conferre malunt; quam a peregrinis inutiliter emendicare, vel contentiose vendicare. Deinde juncta excellentiori poësi nova Musica, et praeclariorem, et commodiorem viam inventura videbatur. Attamen sine te, tuoque consilio Maecenas optime, aliquid hac in re praestare, religiose nec ansim: adeoque et vestigium libri edendi transmitto. Et si clienti tuo hac occasione tantum indulgeri posse censeas illustri nomini tuo primitias hasce dedicabo; et studiorum meorum patrono commissas, ferventius luci publicae reddam. Versus viri Ampl.mi P. C. Hooftii, primo ordine seligi et collocari; posteriori loco Tesselschadae ~~...~~ Foemina ingeniosissima utriusque Philomelae, silvestris scilicet et urbanae differentiam tradentis strophis exigens claudet agmen. Tribus vocibus superacuta, acuta, atque naturali modulatio concentum absolvit. Adverit me Lespirius Typographus Amstelodamensis qui ante hac ab amicis instructus et domi meae † conveniens, tam officiose operam suam obtulerat, ut eodem momento illi musicae meae typographiam quantocius aggrediendam dedicere non possem. Habet etiam ille exemplaria perspicienda ut novos typos procuret: quae cum comiserit, tibi eadem scrutanda transmittam. Maluissem istud egisse per Erikum qui me invisit: nisi tum dolores colici importune me detinuissent. Interim quam compendio Instructionis Musicae amplificando nuper adhibui manum, eandem, tuis servitiis deditissimam, non tollam de tabula nisi tuis votis satisfecero. Vale. Harlemi IIII Non. April. CIↃ.IↃC.XLII.

Tuus Servus

Jo. Alb. Bannius

† sapientissimo sodalitio Desartesij

† Desartesium de libro illius recudendo

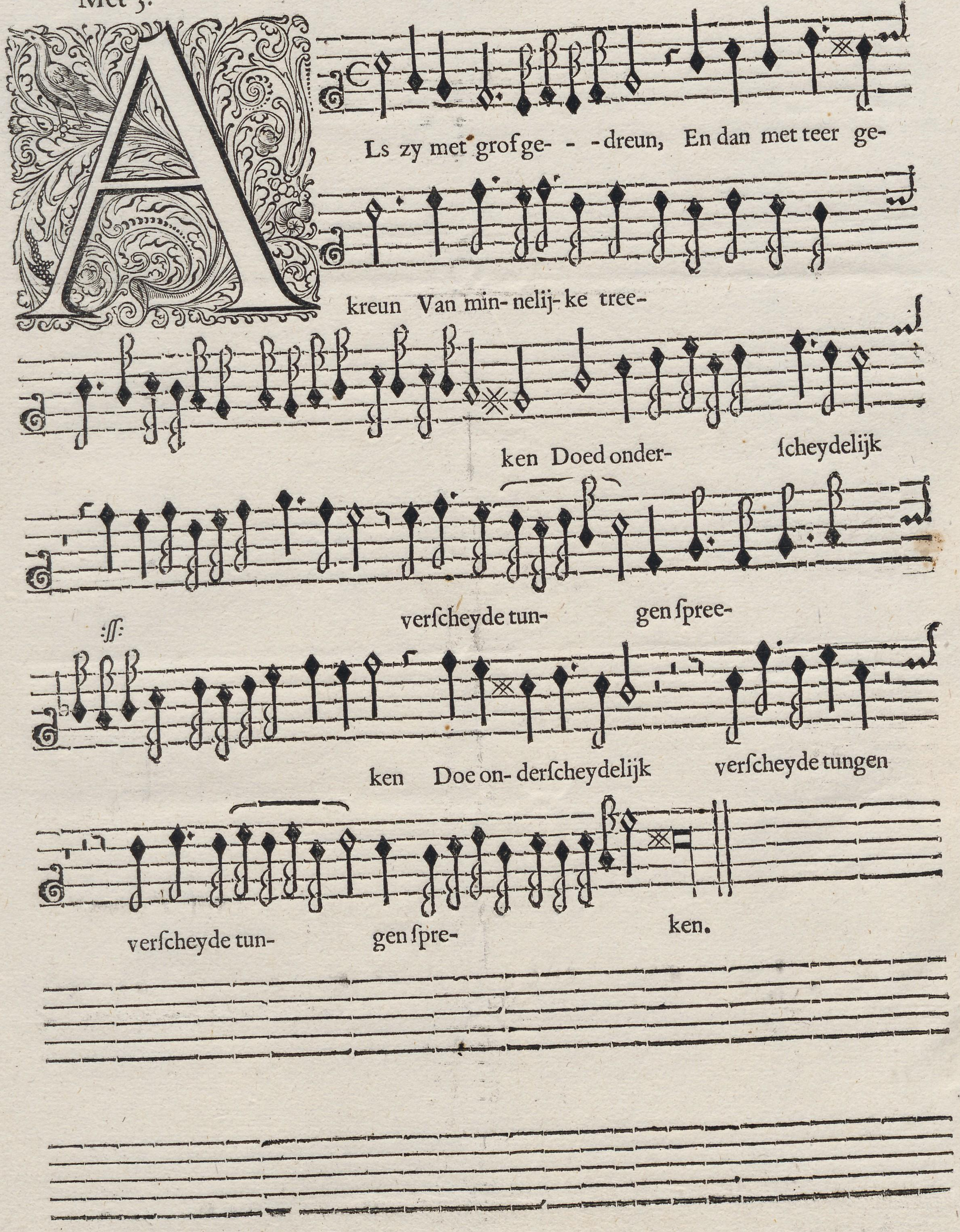
Cantores Reginae qui adsunt jam, vel adhuc indies expectantur, post pascha excursionis prima opportunitate et favente valetudine audire aveo. Precarque si Varrenne videat.

Hug. 37.

© Universiteitsbibliotheek Leiden
Cod. Hug. 37 (Bannius) 19
https://resources.huygens.knaw.nl/briefwisselingconstantijnhuygens/brief/nr/2973

© Universiteitsbibliotheek Leiden
Cod. Hug. 37 (Bannius) 19
https://resources.huygens.knaw.nl/briefwisselingconstantijnhuygens/brief/nr/2973

Met 3. **BOVEZANGH.**



© Universiteitsbibliotheek Leiden
Cod. Hug. 37 (Bannius) 19
https://resources.huygens.knaw.nl/briefwisselingconstantijnhuygens/brief/nr/2973

© Universiteitsbibliotheek Leiden
Cod. Hug. 37 (Bannius) 19
https://resources.huygens.knaw.nl/briefwisselingconstantijnhuygens/brief/nr/2973

© Universiteitsbibliotheek Leiden
Cod. Hug. 37 (Bannius) 19
https://resources.huygens.knaw.nl/briefwisselingconstantijnhuygens/brief/nr/2973

Nobilissimo Viro

Constantino Hugenio
Equiti, Toparchæ in
Zulichem Celsiss.
Arausionens. Principi
a Consiliis, & Secretis:
Domino suo, & Patrono &c.

Hagam Comitis

© Universiteitsbibliotheek Leiden
Cod. Hug. 37 (Bannius) 19
https://resources.huygens.knaw.nl/briefwisselingconstantijnhuygens/brief/nr/2973

ACAD. LUGD. BAT. BIBL.

Taefel-reÿen der Zanghen

Woorden van P. C. Hooft. etc.

Wat hout staet.

1 1 Hooger, Doris,
2 2 Weetje droow;
3 3 immer, Doris.

Stuÿr van boden, hoort van reden

4 1 Wranghe, Amarile.
5 2 Uw wilden wil
6 3 Wanneer zal u eens.

In Leuÿaerdt bedrijft niet

7 1 Roozemondt hoorje nogh sweeg
8 2 Well de weyden
9 3 't Welige vee,

Geen dingh zoo snel en fel, alst Sinne sode.

10 1 Waer heen Amarile
11 2 Dat geest je niet goed
12 3 Dan heeft hij nogh

Wat verween ghe blinde min?

13 1 Watlieft ogh had ik hair uÿt uw tuÿtjes
14 2 Ogh of 'k ik had maer een van die ~~[illegible]~~
15 3 Watlieff had ik maer een van die vonken.

Verlangen dood veele lieden

16 1 Onkleende tijdt, met uw ontijdigh lijden
17 2 'k Heb geen gesicht.
18 3 Mijn wenschende tijdt.

Woorden van M. Tesselschade Wisschers.

Onderscheydt tusschen den wilden Sangher en den Tammen.
in 13 veerssen.

Hug. 37.

© Universiteitsbibliotheek Leiden
Cod. Hug. 37 (Bannius) 19
https://resources.huygens.knaw.nl/briefwisselingconstantijnhuygens/brief/nr/2973

© Universiteitsbibliotheek Leiden
Cod. Hug. 37 (Bannius) 19
https://resources.huygens.knaw.nl/briefwisselingconstantijnhuygens/brief/nr/2973