Pulcan.
Jul. 43.
Jllendes

343

Oaa de Anagrammatismo, Vir Amp^{mo}, ~~liquide~~ dilucide te quidem, alij ut maxas adsum doles, elegantes proferatur es, quidè nil sine quodam divina Voluptatis subtegi. altius exemplarium Graminchelio tum sorte stenti offendit nidulatum duxi, Vino stupendissimi, simili, Vino, et summarum infimarum disciplinarum capacissimum gnarum. Non patiar te mireri quod argumento Tibi mentis fluxi mihi de Lunadi narrabam; solidè Eure sit jocus omnis Anagrammatismum aspernari, — dicebam, alij (Anna nomen Maroni) turbari tobam domum. — Sanè, si quis à te consulimus non, ante Eam dissolutionem edilampalipsi solutio ~~aliqua~~ n abieni nec cognati accessimus quod nunc ~~addidimus~~, ~~in~~ vix tanti ut ut per epistolas docuerit. Fiet hoc — collatis dextris (non dispar) ubi — B.Egis dabitur utrinq Regis ore.

Fritsario

Videor quam audiam scio ad hoc scribite, qui tam sordida Anagrammatis munera quae scelerissimorum perpetua obtendi me compellat. sed captanda occasio fuit, quâ quod Maxi—ilianus comodè et iniquissimè, hic impetrandi patrocinium, a nos — Pepe obtinuit —. quod omnibus aequè Eruis

non succedere facile cuiquam videbitur. Fulcanus, et apud eruditos Bibliothecarius, ad effigiem animo Eoe tam Silvestri regis, ad effigiem animi hic, Ursidius Rhinocerotis Rhinocerotis Rhinocerotis ut nec ... ut ... ut ... ut