

Alcamp a Maldegrem. Le 11.<sup>e</sup> de Juillet 1744.

Je suis toujours obligé de retourner a  
 dire que nous n'avons rien de nouveau  
 ici. et suis bien aise qu'un témoin de  
 bouche, comme monsieur Polletti, puisse vérifier  
 mon dire. Tout ce dont il pourra  
 extraire V. A. ce sera, je pense, d'une  
 promenade que S. A. fit avant hier, avec  
 un convoi de 25 ou 26 Comp.<sup>ts</sup> de cavall.<sup>ie</sup>  
 tout dessous les Villes de Bruges et de  
 Damme, merveilleuse <sup>fortification</sup> ~~assiette~~, et excellente  
 assiette. On avoit fait venir aussi 300  
 mousquetaires du Regiment des Gardes, pour  
 si l'ennemy seul vouloit pousser a passer  
 nostre Cavall.<sup>ie</sup> au travers. Mais nous n'appréhendons  
 pas un homme qui se donne la curiosité  
 de nous regarder si loin de loin. de damme  
 il fut tiré un coup de canon ou deux, mais  
 de Bruges rien.  
 Hier me vint l'enclose de M. de Bidinghen,  
 qui témoigne a S. A. comme on est fort  
 satisfait de nous a la Cour, après que les

particulièrement du P. de l'Autriche et le temps continue qui nous a tant vus en  
 de moi et cependant la nouvelle continue du monde qu'on a pite, sans nous  
 abandonner de ses circonstances.

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script. The text is dense and fills most of the page.

Vertical handwritten text on the right side of the page, likely a marginal note or a separate column of text.



A Son, A<sup>ls</sup>.

Madame.

