

Rome 24 Jul. 44

Mijn Heere

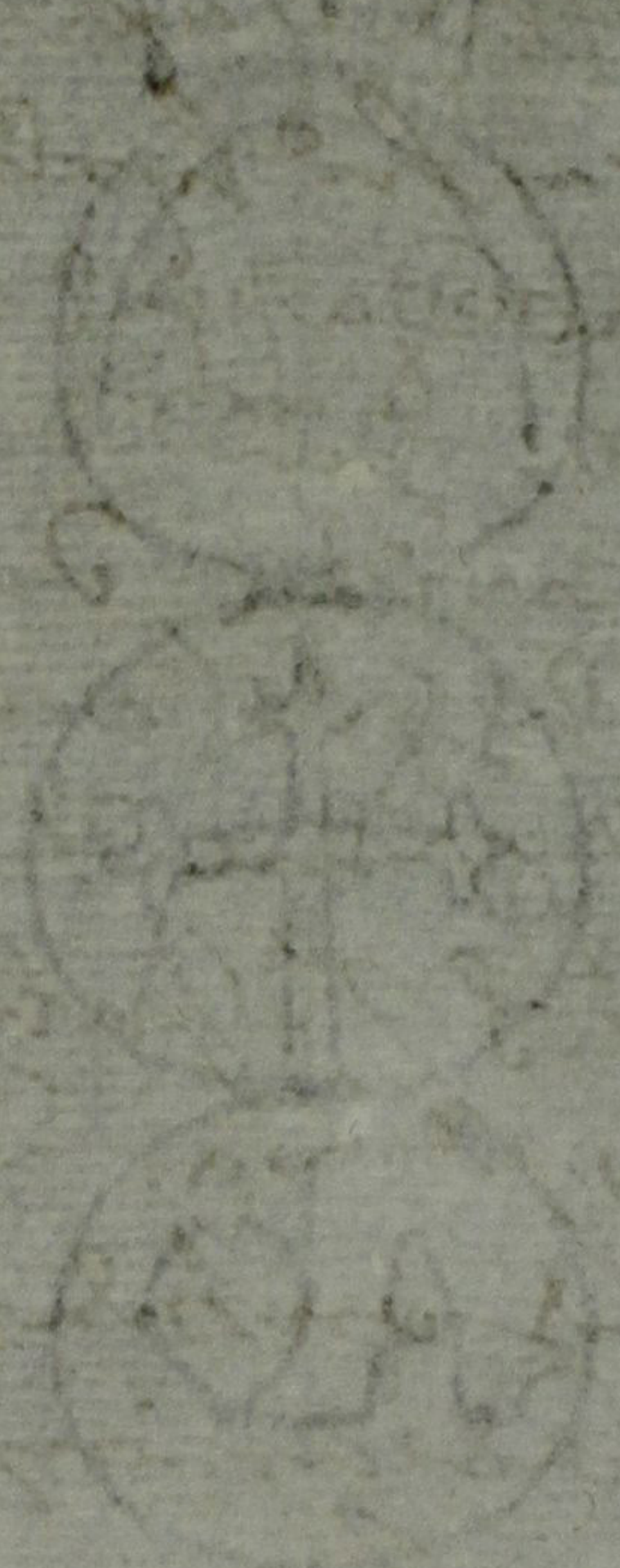
De ontange der misshandeling 3, 4 sal mijne  
 Britse lichte jaar en die grote Babylon way (mid-  
 delbouw). De reed wanden in de winter met de gelyke  
 met de om de wandelst ad de gelyke was om de  
 de man die met de midde gelyke in gelyke wanden  
 dat en de tate wilde sijn om op sijn hinde god-  
 dat de de lichte get met en gelyke de ad. man  
 me sal de sijn met die en ab gelyke dat de  
 gelyke met gelyke sijn de gelyke de  
 man dat in de met de lichte. De lichte sijn gelyke  
 sijn de regeimble way walle, sijn gelyke, ook  
 sijn met sijn gelyke, sijn gelyke man  
 Bamberij ofte de lichte: sijn Robert was de man  
 12 myle way sijn wanden de lichte sijn gelyke  
 sijn regeimble. Alre die was sijn gelyke sijn  
 sijn op gelyke way sijn gelyke sijn  
 met gelyke coepman gelyke man de lichte sijn  
 die wij gelyke de sijn man sijn gelyke sijn  
 in de lichte, in de lichte dat sijn de lichte sijn  
 vrede sijn sijn gelyke sijn gelyke sijn  
 sijn sijn sijn gelyke sijn. sijn de  
 sijn way 24 sijn sijn sijn gelyke sijn  
 sijn sijn de lichte way sijn sijn sijn  
 sijn sijn de lichte sijn sijn sijn sijn  
 sijn sijn sijn sijn sijn sijn sijn

Mijn Heere  
 De lichte  
 Johan Van Keede..

London 15 July 1649

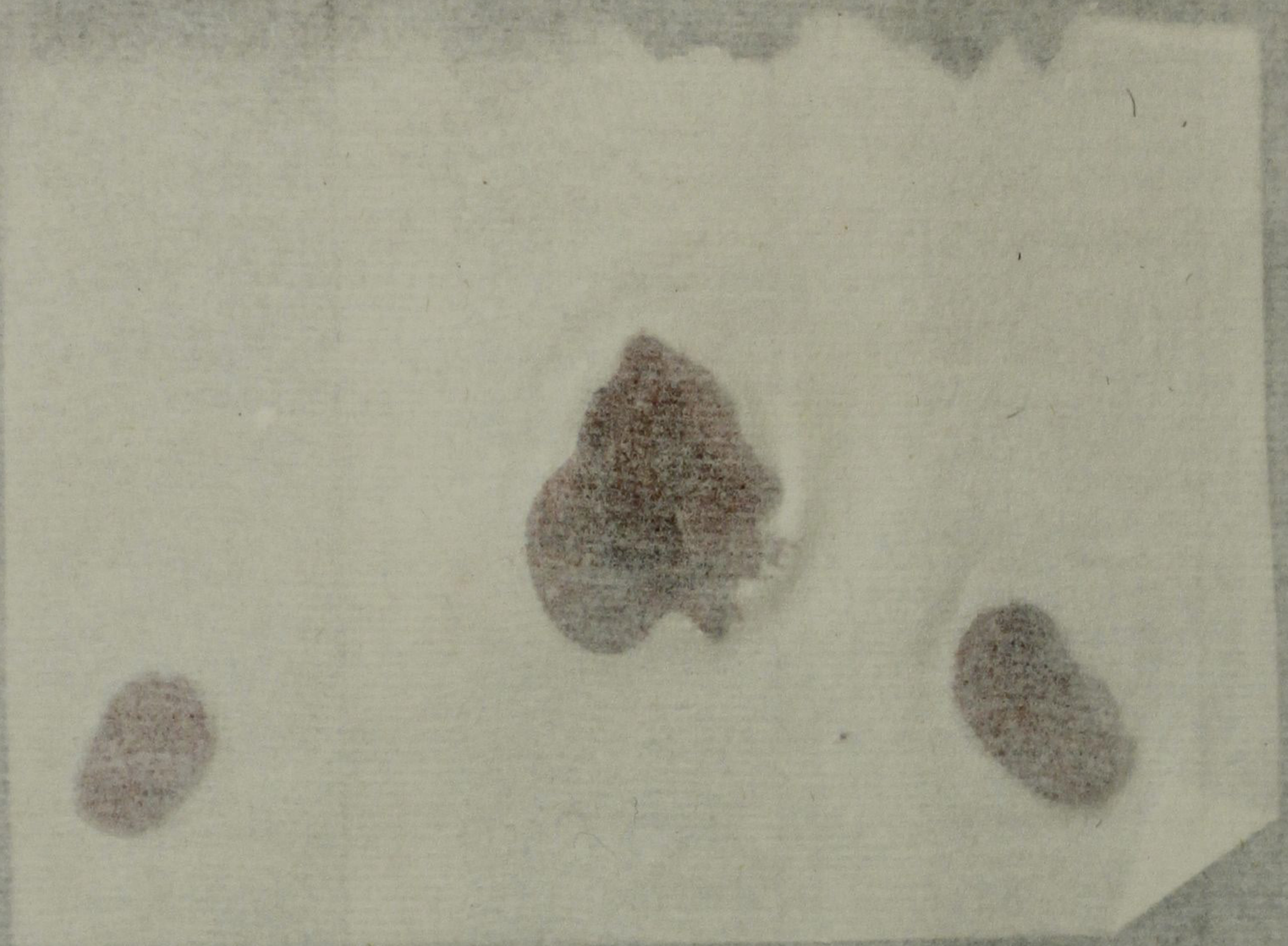
Ons compt met sijn dat man sijn Robert de lichte  
 vrede de lichte sijn gelyke sijn sijn  
 sijn sijn gelyke sijn sijn sijn sijn  
 sijn sijn sijn sijn sijn sijn sijn

Main body of handwritten text, appearing as a list or series of entries, with some faint circular diagrams or sketches interspersed.



Handwritten text at the bottom right, possibly a signature or a concluding note.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a continuation of the list or a separate section.



*[Faint, illegible handwriting on a piece of paper pasted onto the main document.]*

Mijn Gese  
Vriende Jene Constantijn  
Huygens Ridder, Jan van  
Amsterdam, van de Sociëteit  
van Dordrecht  
Huygens

