



Veni domum (nobilissime Viri) suffusus maiori rubore  
quam liber, quem mecum affereram, unde inter utrumque  
nos dum obortum est dubium non facile dividendum,  
Utrum scilicet meliori iure liber rubesceret pro Vere-  
cundia quod ad talem possessorem adeo stupidum et fa-  
cium advenisset, an ipse possessor, cui ipsum indignè  
et temerè accepisset: ingenie fateor mihi tunc horis  
visum fuisse librum ex rubro pallere in mea pre-  
sentia, et me indies rubescere ex calore suo; talis  
erat confusio, quæ meum totum corpus occupavit,  
rubor, qui faciem universam incendit, calor, qui  
animum conternavit, in memora parte repulsæ:  
in hac concipienda pugna, et afflictione confusus (dubito  
an bona mendis compos) librum aperui, mali dixi, librum  
Thesaurum mihi hæcernus absconditum propalam;  
et dum huc illuc direxeris, quæ hæc lustrans, carmina  
libans, epigramata labis perstringens, et quasi he-  
luro in abundantia ferculorum, inhians quædam ad han-  
riendam totam illam cabalinam partem, me ipsum  
Vides in diversimodo potu, vel esca electionis ingobeni-  
tando librum rursus, et exclamo, o Verè Thesaurum  
absconditum in auro, quis unquam hoc vidit, Thesan-  
rum absconditum sub auro, imo etiam coccineo velamine  
obductum, Verè ego video, sed quod Thesaurum  
gemmarum, Unionum, margaritarum, ad amandum,  
ceterorumque lapidum preciosorum cuiuscunque species possint  
expetiri: eisdem Dne mi nobilissime tractus iste Ba-  
tavia terra occidentalis, orientales India mihi optere;  
ex occidente inexhaustibile Thesaurum mecum feram in  
Brasiliam, unde innumeras divitias, diversi saporis dapes,  
suavissimam musicam, fragrantissimos odores, fluctibus  
incurdissimos, atque omnia omnibus sensibus oblectamenta  
quotidiè ad lenandum Brasilianum tedium capere licet, et  
per universam illam regionem inexhaustè ~~aperiuntur~~  
compartiri; diues iam sum Dne mi nobilissime, et ultra  
divitem beatum me predicarem, ni confusio sic me teneret  
vinculum, et hærentem ut ea quæ sentio verbis exprohere  
vix queam, presentis idioma mihi ferè ignoto, et dno adeo  
familiari. Quid hoc rei? exclamat animus meus, quæ omni-  
taria, quæ mutua officiorum retributio, accipere Thesan-  
rum, et non accipi amoris signum? non signum inquam  
sed signaculum; liceat mi (Dne nobilissime) iterum atque  
iterum cum poeta exclamare (omnis tamen absit improba-  
tionis proxa, et alienius dedecoris vel probri nebula) liceat inquam  
cum poeta exclamare

Quod genus hoc hominum! quæ Vè hunc tam barbaram  
permittit patria? — officio prohibemur amanti!  
quod mo narchis, regibus, principibus, illustribus, nobilibus,  
plebeis, universis denique mortalibus utriusque conditionis  
ecclesiasticæ nempe, et secularis acceptum est, et usitatis  
num, mihi Vni. Drentopat interdicitur: si pro dispendio

t.

Vetor, quid inter nos sunt p. 350. praebium ad amandis cum thezaurum  
rum millia millium continens à te acceperim? si pro corruptis  
one, quem iudicem corrumpere pretendo? si ambitione abis  
cuius dignitatis vel muneris, nullius unquam me futurum  
testor paritatem vel acceptorem. quid ergo obstat mi mea  
prava srs debeat? quid sperare possum de amicitia si ad  
ad amicitia officia non admittor? quid confidere, si repulsam  
mi minimis patior? quid audere, si reuicior? ultimo Dne mi  
nobilissime, vel hoc prouenit à mea fortuna, vel atua auer-  
sione, idcirco vel amicum te ostende, vel mei interfectorem  
profitere. moriar etenim in ista Verecundia, et confusione,  
nisi Agostus meus clarior, et benignior mihi illuxerit; quapro-  
pter an amicus sis, nunc Videam, an inimicus nunc ostendas;  
vel enim in ~~re~~ repulsa mea tibi confusus <sup>interibus</sup>, vel  
in officio <sup>latius</sup>, et hilaris respirabo: Deum testor (et sane  
in Veritate loquens) difficilime me posthac quorundam  
Dne mi nobilissime in praesentia tua comparere, si am-  
plius repulsam in officio meo passus fuero; nulla enim  
maiori contumelia, et abiectioe poteris officere lustranum  
quempiam honestum vel hispanum Virum, quam quidquid  
amoris et Urbanitatis ergo tibi misserit, remittendo: bella-  
ria ista pertinent ad meam puellam, si hanc dignitissimam no-  
bilissimi Dni; quam ut ipsam pulchritudinem deperio; ada-  
mantem metu adhuc peruersus retineo, usq; ad discessum me-  
um in Brasiliam, hunc fortunae meae rursus periculum subibo  
et amicitiae tuae certitudinem captabo, Vale à tuo repulso  
et vel ipsum interfice, vel reuivifica - Hagae Comitis  
18. Martii 1645 - pro erroribus ignoscat Persianus, lingua nunc  
istius, nec pars tertia mihi innotuit -

Mi si velis amantissimus

Y. P. Brasile

Handwritten text on the left margin, including fragments like "ni", "bo", "co", "ij", "ang", and "B".



<sup>t</sup>  
Nobilissimo Dno Constantino Hugonio  
Equiti Togarché Zulechemji Reat  
Principi Auriaco à Consil. et R.  
Cretis ~~Reat~~

Agalonijs