

Au Camp à Oost-Beekloo le 15^e Juillet 1648.

L'ennemi a pris plaisir à paroitre à ce
 matin avec bonnes troupes de cavallie &
 Infanterie devant le quartier de M. de
 Boudode; mais sans autre effet que
 d'avoir donné le passe-temps de quelques petites
 escarmouches légères aux plus chaudes.

Cela s'appelle, bonne mine à mauvais jeu.
 Car ce effet, tout ce qu'ils peuvent faire,
 c'est de fournir à une bonne défense, de
 long de ces canaux, où ils traissent en
 diligence avec des changements de lieu en

Lieu incompréhensibles, alarmer, à ce qu'il parait,
de beaucoup d'aduis variables et incertains,
qui les mettent en ombrage de tous costez ^{jusques} ~~à~~
à ce qu'une fois on les surprene ou'ils s'y
attendent si moins.

Le Duc de Lorraine en fin ne bouge. et
cependant des gens de condition et affidés
renvoient de perdela, qu'il s'est obligé de
joindre Piccolomini. et est une merveille à
voir, comme ce pauvre peuple le souhaite -
parti, mesmes au hazard de leur propre fille, de
laquelle ils semblent vouloir plus tost nous
avoir l'obligation, qu'à ces brigands, qui, sous
ombre de secours, leur font des maux qu'ils
ne scauroient jamais attendre de nos mains.

Le Trompette sur vient d'arriver du voyage
qu'il a fait d'Aviers à Munich, en
conduisant le Comte de Pénaranda, premier
Plénipotentiaire d'Espagne au traité de la Paix.
Son nom de famille est don Gaspar de Braconote,
bonne sensé et grave, et n'a plus du prestige
que de la profession militaire.

L'escouade de Rosindal m'envoie par exprès
un récit de la réception que ceux d'icelle
place ont faite à vos Alt^{es} sans oublier
même une copie de la Harangue qu'il leur
a faite à l'abord, outre l'Arc Triomphal
au Port, de Roses et de fleurs, et l'excellente
musique d'Aviers. L'entrée de M. de Longueville
à Munich ne peut rien avoir eu de pareil.
J'ai demeuré, je pense, plus d'un gros quart
d'heure à lire cette lettre à S. A. que de longtemps,

1^o Si de Braconote d'Aviers, je n'ay pas peu lieu de si bon cœur, nommément, et se représenter
comme cette musique d'Aviers accompagnoit la Cerimonie de S. A. Alt^{es} tout du long du chemin.
S. A. juge nécessaire de la sorte de la dite musique et ce que l'Escolier dit que vos Alt^{es}
La trouvoient si bonne qu'ils s'en voyent souvent

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is largely illegible due to fading and bleed-through.]