

Mijn heer

ACAD.
LUGD. BAT.
MUSEUM

brongve d'welst Aertwilt quillimut is den ymaoutz en Cinfuicthet beeld
frindre van Antwerpen. die voor d'rofen de Palas (Leontis groot)
mit d'geijnde andren beelden, voor zijn hooft: grest gemaect
van eij nare ghalien ginc. alwaer eij w'nique gaderen mit fere
groot roedrel gepuactifere gbboude. verdeream I Antwerpen
is gvoamen. ~~D~~ Dae eij d'geijnde treffeliche roeckes (fa in
horobes als voor particuliers gemaect grest, oock selft w'nique
beelden voor den g're gellman d'ael: die, ich d'fave, zijn g'oact
becomes grest, als medre twee maebere kindere, Leontis groot,
voor den g're klesfere. etc. En alse eij voor den g're Cabouere
vive gelijcke kindere onder g'andren grest, vnde g're vone vore:
dich sijnde, g'ouere vore selog selft vore te beong, amme d'and
d'ere de liefg'ebber te sijn vnde te leere, konnen. Te en g'et
ich mit v'illen d'andren g'm adu ile, als v'ndren Patron van
de vertueusen, de d'geijnde. op g'ouere dat zijn g'oact, dooe
mijn g'riet adu d'ingere, g'maect moest w'ndren s'et v'ndre
p'fcaan te d'ndre. O d'welck mij g'indvelingd lief soe v'fse
oock sal g'm d'mij sijn v'indelich v'ng'el voor g'ouere v'ndre
v'indelich d'f'rochde. v'ndre medre (alst g'adde d'f'rochde)
ich den d'rofen sal s'icij d' b'lijven

Mijn heer

Uw g'ouere d'ndre
M: le Blon.

I Amsterdam: den 22^e g'andvare. 1646.

1711
14.8



