



Mobilissime ac Amplissime Vir .

En iterum me per foribus S. C. Luggerum,  
sed ut per TE aperiantur: et hoc ut vo-  
lit, non adstititio verborum condimento  
trahendus et i sponte enim vis; estque sit  
gratia perhoris Tu ad constantiam con-  
roborati, quo quos semel amas, semper  
amas, quibusque semel bene vis, vis ita  
semper. Unde in forum ego unumquemque  
sacro quasi canone, a TE assumptis, mag-  
na audeo rogare ac sperare. Collectas  
in paucissima verba mentis, et inserto  
hoc folio, penum servies facile ac munda-  
beris: ita vovet creditque.

Amplissime Vir

Tue Generositati  
obsequantissimus  
servus  
B. a Kessel.

Multiplex studiorum iustitia me dignati sunt  
veteri ac nominis manere, Christianis ac  
Ladonibus, Tu; et profecto tam gratum  
optime conurbationis ac eruditionis odore  
spas per, et amoenissima vorum memoria.  
semper mansura sit; fatemurque illam cum  
somnia; dormiant me Urbanissimi magistri  
multitudine, quam in fabricandis apud amicos  
tabernaculis imiter. Utinam per te liceat,  
ut circa febras Paschales, eodem iterum in hunc  
amir! et ut addam, quod sentio, multorum  
annorum intervallo, nunquam dies mihi isti,  
vos fluxerunt: sed  
et mihi perteritas referat quod Iuxxiter foras!  
Tu potes et voles, Vir Magad, daps filix prole,  
quid ad magna Te sequitur -

Hug. 37.



Mr. Schellinck van Amstelredam

Handwritten text in Dutch, likely a letter or document, written in a cursive script. The text is mirrored across the page.

Handwritten text in Dutch, likely a signature or name, written in a cursive script.

Handwritten text in Dutch, likely a signature or name, written in a cursive script.

Large block of handwritten text in Dutch, likely a letter or document, written in a cursive script. The text is mirrored across the page.



Sunt impudentis usum in angulum intrando, sed mentis non se  
retinentis morbo victas. Utinam iam quidem audis varias a  
corollas styli, opera coniecti, ac tibi A hermitatis Ruy appendi,  
quarum nondum unam vidi ac Legi - Saur igitur ordinem cura ac latia  
meo Danicli antiquo - modo styli tibi maturo, redgostius latogam.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written in brown ink on aged paper. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the page. Some words are difficult to decipher but appear to be in a historical or scientific context.