

Mijn heer,

Alsoo gij gindtvoort zult drie Leuendijse suik abijet
aen mij gesonden, en d' selue aen gij soof: t' senden
ende alsoo ik niet abiet abase gij soof: yonadijst
begeert gesonden te hebben, soo hebbe ik freemide aen
gij soof: die abryer end ordanijst gescreuen, d'
geyerd van gij gindtvoort zult: Soethez voren
drijnck penninge, Soethe dien volyout d' Ed: yo
licien, end ordan d' aen te stellen, Nocht hebbe
ik d' E. leyt gescreuen, en yant dien slich Soof
d' E. yelien, aen d' sof te sojnen, abant appasentir
d' E. voren aen somer spreuen, abryer sof Comendend
van sof Saas te Gent, en abant d' E. aen d' aen
Rader, dan alsoo ik tot moestoyf, antaboodt
outfouyso, Soe Soethe yant dien slich d' E.
yelien, aen mit een vlij, l' t' soe d' E. goddijne
te summeeren, In dien sof yelich sal d' E. volpomen
dant baren gij, en d' E. mit out alle goet yonadij
proberie beuel, Blijue

Mijn heer, d' Ed:

68
Olmordijse dwinaer
E. Puchler

Geschiedt d' d' 19
29
October 1647

Handwritten text at the top right of the page, possibly a date or recipient's name.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script, likely a letter or a list of items.

Handwritten text at the bottom of the main body, possibly a signature or a closing phrase.

Handwritten text at the bottom left of the page, possibly a name or a reference.

Handwritten text at the bottom center of the page, possibly a signature or a name.

Handwritten text at the bottom right of the page, possibly a name or a reference.

[Faint, illegible handwriting]



Mijns heer
Mijns heer sijne heer
tot Zullerom, Radt en
Secretaris van Sijns soof.
S. Graevenag