

J. M. de Vicomes
à M. C. Lano.
1648.

(Copie)

Monsieur,

Je m'avance à vous charger d'un ouvrage
employé. Les lieux de musique de fait le sujet.
Vous auriez bien de la peine à m'en croire l'auteur,
dans l'embarras de cette profession vulgaire des
docteurs de la vie où vous m'aurez connu.
Ce sont cependant mes distractions d'après souffrir
et, comme vous pourriez dire, ma respiration,
après le travail de la journée. Ces choses du
peu de fin ont rencontré dans d'affluents
et ailleurs, dans l'esprit de ceux qui me
veulent infiniment plus de bien que je ne mérite,
que, pour procurer les fautes que les Copistes
aléjoire ajoutent aux manuscrits, et m'a fallu
consulter qu'elles fussent imprimées. Ce qui
venant de se faire si proche de la Reine des
Vos (maître), que par aventure elle en
pourrait sentir quelque vent par des rapports
de nouvelles grandes et petites, j'ai osé,
Messieurs, que la bienveillance enquisse, que
plus tôt S. M. se fut informée par l'auteur
que par main tierce. Dont je m'acquiesce
par la lettre et l'exemplaire qui joirez. Si vous
êtes de mon sentiment, je vous supplie très humblement
de les présenter à S. M. comme chose nouvelle:
et comme chose utile, mais qui verra avec
moi, les vœux de ma très humble dévotion à son
service. Si vous trouvez de l'excès en rien dans
l'une ou l'autre de mes offres, ayez les pour non

Je suis et demeurant votre humble
serviteur et dévoué
J. M. de Vicomes

[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely Dutch or French, covering the majority of the page.]