

R. middel. 14. Aug. 49.

59

Monsieur.

M'estant enquis de Monsieur Tacis. où
 pouvoit estre Monsieur de Sentecon.
 une fois. Je m'assura q'il attendoit
 a tout sens, comme desait, Je me
 siens hie de voir et prendre a que luy
 falloir, et Me donna advis q'il deuoit
 partir a ce matin, estant satisfait
 du contentement du voyage d'Italie. Je
 luy ay dit que Je pouvois encor
 faire estat de six ^{cent} Livres. Lequel
 Je luy ferois tout de suite a Lion. où la
 où Je m'ordonnera, priant Dieu de
 luy donner bon & s'uaere voyage
 et ce qui s'offrira, po^{ur} s'uaere de son
 service, ce que l'ua femme & l'ua
 de pouvoir s'uaire, son s'uaire portint
 a occupation d'un proces. qui Me donne
 bien de t'ua deice. Pour empescher
 de ce, l'ua aller, l'uaant l'uaant a son
 retour, si Dieu me prest sa grace, cest
 po^{ur} occurre l'uaire du 27^e Juillet et
 que Je suis

P. S. J'ay fait donner a Monsieur de Sentecon
 Terre pour s'uaire de six cent Livres, et les cent
 Livres de ses biens les Comptes, s'uaire
 les t'uaire.

Monsieur

Vre tres humble & obeissant
 serviteur
 Honn^{ble} Secretaire

Paris le 7^e Aoust
 1649

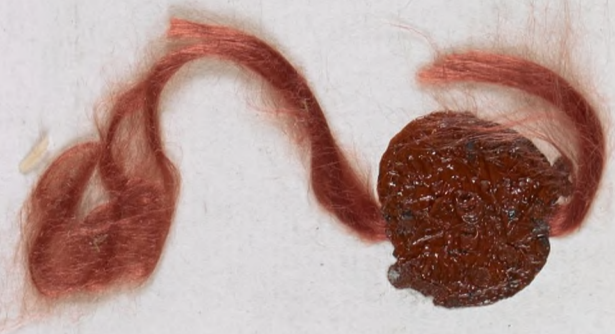
Handwritten text in French, written in a cursive script. The text is arranged in several paragraphs, with some lines appearing to be part of a list or a series of notes. The handwriting is dense and somewhat difficult to decipher in places due to the cursive style and some fading. There are some larger, more distinct words or phrases that stand out, such as "L'occupation" and "L'occupation des terres".

Handwritten signature or name at the bottom of the page, possibly "L'occupation des terres".



Handwritten text at the top right of the page, possibly a date or a reference number.

Vertical handwritten text on the right side of the page, possibly a list or a series of notes.



Monsieur

*Monsieur Huygens chez sig.
d'Amsterdam n. 17 rue de St. A.
Orange a la Haye*

