

R. 16. Jan. 1657

Jonckheer Loo,

Es ist mir sehr leid, dass derselbe wegen der schuldigen
Diensten, aus der bestellung der Westindischen Compagnie Di-
rectorn, nicht ofanden hat befreit werden können, Denn,
neuf 1/2 aben mit demselben, vor, angehoft, andersallt Gefroy
ausf. noch liquidirt, und die mir, auf abstay meiner wick-
yau fordrung, eine assignation von 60 sc. auf die Probung
Hollant gegeben, Ob hin ist zuwarten, son vom Gefroy
in werck begrieffen gewesen, selbige Gelder aldar zu sollici-
tiren, aber von wegen derer, sictigen isfater, vorgefallenen
wichtigen Landt geschefften, demalt die sollicitation abbrachen,
und mich anfers begabene müssen, Obgleich aber in kürzer
zeit wieder in Hollant zu kommen, und diese sache für wick-
lichen nachsatt zu bringen, Welsch den der Loo von allen
andern contentirt worden solle, und volle 1/2 sc. sich bis
dofin noch ein wenig getuldet, Gusswieses befohle dieselbe,
nebst anweisung eines gleichsoligen und geduldeten Neuen
Gafes, in chetter stunde offut, und verbleibe

Jonckheer Loo

W. L. G.

Dienst Willige
Dienar

Maime J. de
Nassau



Paris des 10 Januarij
1657

Handwritten text at the top of the page, possibly a name or address, written in cursive.

Main body of handwritten text in cursive script, covering most of the page. The text is dense and difficult to decipher due to fading and the cursive style.

Handwritten text in the lower left quadrant, appearing to be a name or signature.

Handwritten text in the lower left quadrant, below the previous block.

Large, stylized handwritten signature or flourish in the lower right quadrant.

Small handwritten text or date in the lower right quadrant.

Handwritten text, possibly a list or account, with several circular stamps or seals. The text is faint and difficult to read, but appears to be organized in a structured manner. The stamps are circular and some contain illegible markings or text.

A Monsieur

Monsieur Constantin Huygens L^g.
d'Amsterdam Conseill^r. premier de
Monsieur le Prince d'Orange,

à la Haye.