

1658.

Quod Haga non ita pridem, cum essem in proximitate te insalutato discusso, minus recte atq; ordine, imo preter decorum planissimum factum fuisse, inficias non eo, sed equorum agitatore aurigam herodem, sed Mercatoralem aliquem hominem Amstelodamensem qui currum meum conducebat, illum licero inhiantem, hunc iter eadem haud dubie spe usq; et usq; uigentem, in causa fuisse, adeo ut paratus, licet imprudens et vestigio esse deberim, Samuel noster Hulsius, prolixè potuit testari cui et in mandatis dedi ut meam apud te, equissimum iudicem pariter ac patronum, causam ageret. Quod uisem quis per alium facit, ipse, ut ait Regilla Turis, facere videtur. Quapropter, si fidem, ut nullus dubito, inuenirer Hulsius, negligentia aut rusticitatis crimine prius absolutum me fuisse confedo, quam accusatum. Quin tam sollicita exis opus fuisse reor, cum jam a viginti prope modum annis constat, quam constantè observare vestrae sim dignitatis, adeo ut neminem post Parentem Tor Maxapiter, et amarem indito et coluerim impensius. Expectas haud dubie jam dudum quid in ingentis et molis et momentati Poematum tuorum volumine perillustrando prestiterim ammadvertentem. Verbo dicam quod rursus aliena curiositas instituto haecenus meo remoram enpèit. Cum enim nullum, praeter meum, Horae in mundo adhuc sit exemplar, de majorum gentium, aut si mavis, qui in quatuordecim sedant principis hujusce civitatis, praetor summus, Dominus Braddenhovius cultissime vir eruditionis, Consules unus et item alter, Niropj, alij & nonnulli nonnulli, omnes homines, qui sese student prestare ceteris ammantibus certatim commodato petiere, adeo ut ciancorum tuorum fragrantissimo stram media hyeme allicti odore

dos domesticatim usi ceperint, me possessore, imi subellegit, viro  
propter summam et auctoritatem virorum et amicitiam,  
res meas repetitum ire non aiso. Donde obviam mihi  
forte facto, qui hasce reddet, viro et amico optimo, Theodoro  
Pottio, Icto et Consulari filio, operam, si quid Hagam villam  
suam offerant, ad poetam quendam, Petrum Vibonem, quo utor  
familiarissimè, et pons quidam tum erat exemplar me contu-  
li, aviditatis eius, alias tantum non inexsaturabili, ingerta  
manu, dixi, id quod res erat mihi, propterea esse, ut oblata hac  
scribendi facultate (quam frustra hic propter mare glacie  
constrictum, sepe queras) perillustratum mihi ex parte, et  
perillustratum ire porro quam diligentissimè sis, xas exas, tibi  
significarem. Neoplatonice sane quam multa Typographica  
jam nunc hinc inde, oculo jaculo animadverti. Quorum  
indicem contexam, ut recipi accuratissimam. Authorem  
autem atq opus an satis collaudent nostrates, fuge quid  
quis Herulem inquam, imò Apollinem, sed inquam sa-  
nus vituperaverit? Rapit omnes in sacris religiosissq  
tuis carminibus illa divina atq argumento par ubiq elucens gravi-  
tas, pondus atq majestas, adeo ut quod de Boethio in Hypercritico  
suo Criticus divinus Julius Cesar censibat, neq densitas sententiarum  
obscuram, neq acumen abstulerit ardorem. Mirificè quoq  
enim non afficiunt illa, (quo in genere, inter superstitibus  
solus regnas, nam Hugo quoq ille reprobos nihil non po-  
tuit) tua, licet et mihi orondorocoreu **UXUS IX.**  
propter incomparabilem, inimitabilem tuam nempe in verbis  
verbisq elegantiam, nervositatem, et ab inexpectato profluentem  
argutiarum non simplicium Meandrum. Hæc, aut hisce  
consimilia illi oi Neva. Quid autem tuus dicat matris  
meæ filius, si queras, mutis ilico. Nunquam dum illi  
(me vidd) tam sibi sufficiens erit, ut omnia verba sua, quan-  
tumvis forent magnificentissima, intra mœrita tua quam lon-  
gissimè subridere non fateretur.

Nudius admodum tertius, quando cum Vibond mto, ex febre  
decumbente, non Dionysia sed pervigilium (non Venus  
tamen) agitabam, die totam prope noctem insomniandū dūcē  
ti tuam Trjntje CORNELIS, quae bono marito suo cornua,  
non Bacchi quidem illa, sed per Bacchum tamen imprudens  
appinxit, a capite usq; ad calcem prelegebam, visum affa-  
tim uterq; ad lassitudinem magis, quam sabbatū.  
Et vidris profecto, non pharmacis, non vna sectione,  
sed vna tua poetica praesentissimam, licet absens, medicinam  
viro poeta fecisse, eo quippe ex tempore melius meliusq; indidit  
imò in horas, habere cepit, ad exemplum Medici. Forti cu-  
juddam; cum enim serio satis egrotantem, viso, quem in delicijs  
habebat, simiolo, catapotium, quod sibi miseri iusserat  
epotante, ac mox, Claudio divi refortos usq; paves adin-  
star, delicatè admodum ac suaviter se concacante  
in quicquid est cachinnorum effusim repente convalescere  
cumq; hoste sua, nisi alijs bellum faciat, diva Hygieia, in  
solidam gratiam redysse, agunt, dicunt, perhibent.

Est et hic Brabantina quaedam causarum apud nos Patroni  
uxor, quae in ista meretrici Antuerpiensi, castam, scili-  
cet puritatem, atq; adeo Atticam sermonis matrem sui  
elegantiam summa cum voluptate agnovit et tantum non  
exosculata est.

Sed haec quidem hactenus. Catrin  
o ter optime, o auree apud Atriacas aureas Princi-  
pes causa mea. Patroni, licetne, quia epistola non  
erubescit, aurem tibi Cythris mto vellere et optimi  
spiranè ad aureo Principe mihi distincto? Libet de-  
te, ita illuxu, non equaluos o'legies, et nescio quid mihi  
animus presagit boni. ubi do tot votis potito numisma  
te, potitus ero, Sublime feriam sidra verticis.

Het nemen waer oock niet soo Princelick alst geven.  
Maer, soo Papier, in plaats van gelt, bij u wat gelt,  
Papier, niet met de handt mer dan mit 't hert beschrijven,  
Lijdt dat mijn pen u dan twee regels toe silt.

GOD GEEV' V DEUGHDEN-KROON, DIE HIER EEN PRINS BETREMEN.  
DE KROON DER SALIGHEYT INT EEWIGH NLEVV-LAER :

AMEN.

Henric Bruno.

1. Jan. oud. stijl 1650.

in hoc felici omni die finis plurimum te tuozz valde  
jubilo, et ut me non nimmatum quidem, sed nimmo insigni-  
tum, quantum quidem in te est, facere velis rogo, quae soq.  
utinam vero et Torquatum aliquando facere posses! omnibus  
quantum est, Misarchis, per me quidem Corvini esse licet  
est. Sed jam finis mihi tranquilli pudoris videtur.  
itaq manum de tabula.

Horne proprio. Cal. Fidei. Tuis nota manu ac mente.  
1650. XVIII.

H. B.

Pottius melius, si quid vel ipse, vel p[ro] Nobilissimorum  
Doctissimorumque filiorum aliquem referere digni-  
ris, optimè vestras curabit.

addo carmen amici mei magni, et minoris fauce  
tue preconi, atq[ue] ingenij estimatoris Keijseri, m[er]ito  
ad idem responsum. in utriusq[ue] calce tuum ordinem  
pariter atq[ue] acumen, non invitis, cum, auctoritate, in  
notis istis suo carmini subiectis, unde hauserit, sit  
publicè testatus ditor, spero, agnosces.

*[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely Dutch, covering the entire page. The text is mirrored across the central vertical fold, suggesting it was written on a folded sheet of paper. The ink is very light and the paper is aged and stained.]*