

H. M. Pison  
Fils

Copie. A la Paix ce 12<sup>e</sup> Janv. 1648

Monsieur,

J'ajure basement le témoignage que vous prieux  
la peine de me donner de nouveau de la bonne volonté  
que vous avez toujours en pour moi, et la compassion  
d'un ami fraternal me touche plus que toute complation  
affection. Dieu ne vicille de longtemps nous faire  
naître des occasions, où j'aye sujet de vous rendre  
toute ministerium à la parolle. J'espère que Monsieur.  
Vostre pere ne se hastera pas à m'en donner matière;  
ains que Dieu luy laissera assez de vie et de vigueur,  
pour vous faire héritier de quelque piece bien  
achosée du mestier qu'il a tant chéri; si ce ne m'  
abuse, c'est luy mesme qui vintes sur sa parole qu'un  
buste dont Monsieur. Pierre m'a fait présent est la teste  
de Marinus, le triomphat. des Cimbres. Je ne sçay par  
quelle opportunité ie pourray avoir ceste piece, avec une  
autre de parolle estote, qui attendent la vestue marins  
à Manselle; mais quand elles viendront, on bien pour  
quand on peut esperer qu'elles se pourront embarquer  
je sçay bien aussy de faire voir de témoignage d'un si sçavant  
Antiquaire a quellez occasions il occourra que nous  
croions que ce portrait de Marinus est authentique  
et véritable. par ce que ie pretens on faire une  
copie de la portraite pour la piece d'inscriptions  
magnifique que vous nous avez donnée; Je vous  
prie d'y penser a son temps, et en tout temps vous  
venir assés, que je suis vos véritablement

J. A.  
M. B.  
et B.  
et C.  
et D.

Faint, mostly illegible handwritten text, possibly a list or account, covering the majority of the page. The text is arranged in several columns and contains various numbers and words that are difficult to decipher due to fading and ink bleed-through.