

à Madrid le 14 May 1673

32<sup>a</sup>

Je connois Monsieur que, in me quid dicit  
harum rerum conuenit quae dici possunt in-  
stultum, mais ie voudrois bien auoir que iste  
Monitor et premonstrator meus. eu la bonté  
de se souuenir du Texte de la lettre du 7 Mars —  
par la quelle il m'ordonna formelle ment de se  
prouoir d'une paignede d'airs Espaignols et  
d'autant de piéces en Tablature de Guitare. ce  
sont vrs propres mots Monsieur. i'ay commen-  
cé par ceu enuoyer des piéces de Guitare. vniq-  
maintenant des airs ou Tonos Espaignols. quid  
commençai au peccati pater, et que ne deuen-  
vous pas au Teu qui m'a fait subir de Golpe  
los montes de la luna. y Baxar a las Ocidades  
del abismo. me voicy maintenant dans le  
monde connu. ce parmy les Maestros de la  
Capilla, Marino, orio. Juan Lobo y el Maestro  
Galán, quelle exception peut auoir entre de  
si fameux auteurs. I'espère m'auoir de bien  
I'espere avec le hrs de vous m'auoir de quelque

pièces de viole, si je puis me remettre en grace  
aupres de m<sup>r</sup> Musico, tam bien de la pill<sup>a</sup>. du quel  
je sollicite le chastiment exemplaire. si par la  
voye d'un peu de confession. il ne se fit amix de  
seuie redituit m<sup>r</sup> d'un Joyau de huit cent pistoles  
qui avoit esté desrobé à m<sup>r</sup>. Godolphin.

nos Orangeois n'ont rien fait qui me surprenne  
antiquum obtinent, mais le sens d'annuigre  
hanc patrem istu dedit

Je vous rends de humble grace d'avoir —  
pourveu cependant ne fame periculum sit  
mibi. sans toucher à l'argent des Galim. —  
mais on preside le co: denier d'au suin au l<sup>r</sup>  
termis de mon instruction, et les ordres de s. a.  
demandez, et receu. j'avois disposé satis e' l'enten-  
tia, peut estre que Messieurs du conseil. Et carmen-  
tados, ont scrupule de en fier une si grande  
somme, de 10<sup>m</sup> et l'un de l'autre, à un Orangeois —  
et sapient mea quidem l'ententia, mais je l'ay prie  
d'examiner si il n'y auroit pas plus de risque —

de laisser cet ouvrage en et en peno. et le  
violent des paroles qui il a données par ordre  
et p<sup>d</sup>. la reputation, et le bien des affaires de S. a  
non tant par reconnaissance du passé, que  
pour en contemplant l'avenir. ~~En~~  
il v au plaisir une s<sup>er</sup>ieuse reflexion la desir  
prenant du vob<sup>is</sup> tous les jours, qui il com-  
plaira à mon regard. Sait en m'envoyant  
de quoy faire de presens en cy peu, et de la valeur  
dud. 5. pour un distribuable. Sait en-  
m'adjoignant tel inspecteur qui il plaira  
à S. a. pour cette distribution. Sur le pie' du  
mémorie que ie viens de dresser, et de luy  
envoyer. Que si le Maître a changé d'avis  
aduc<sup>is</sup>, rien il v au plaisir à un me<sup>me</sup>  
affin que, comme un d'iceux, indis, i'aye le  
tems de prendre mon manteau, pour qui m-  
ne homme personne au logis.

Si v. s. me s<sup>er</sup>cha menus pardela. ie me  
voune encore plus à dire icy. ma belle bonneur

in abando me par my eos Saminagrubi -  
et ce ne sera quelque iour qui a l'ayde de -  
maintes portions retirées, et post crepusculum  
sumendas, que votre noblement honneste  
et sociable et verueuse famille, redde et suble  
loqui reddet nideu smorum

Je vous ay dit par ma procedente qui a prou-  
uoir remue Ciel et Terre pour honner le  
fameux Latinus. ce desdichado amphin de  
alle pui dans les ondes, ou en mains de ses aires  
des que le S.<sup>r</sup> van Zoon esoit en cor par le dernier  
courrier l'auoir inutilement voulu rache par  
il esoit bien tot en hollande, le d.<sup>r</sup> van soon. et  
picta se tempore hie ter

je n'auois pas creu qu'une si uelle de m'indie  
fut capable de nide muer la garrubiti Epithelade  
de S.<sup>n</sup> Louis.