

H. van Maerden
17. Dec. 1674

11062

Mijn naechte den Jonghsten dagh den tijt is mi verschenen
D. L. b. l. 11062

11061

Mijn Heer

Dese persoon traght sich met eenen
doord' wraek te redderen. hy heeft
meer vernijts als ordonnaris van syn
sach, is wel gestyleert in het scrijven
so in t'frans als d'uyt, ~~is~~ ^{heeft} twee
voyages ont d' s' Ruyter gedaen in d'
strait, en enghen ander ^{op} den and' n
gwest. my heeft hy den jaer van
sagwen d' wraek gedaent in d' ambaffad's
ken by D. W. E. in eenige manin
w' hulpsaem wesen D. W. E. soot an
hem ewig trouw en bequamen te
man hebben.

Mijn heer



D. W. E. oosmoedigen
dinar

Frederick van Soop

H. van Maer
17. Dec. 1694

1106

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, possibly Dutch or French, covering the main body of the document. The text is written on a piece of paper with a clipped top edge.]

[Small vertical stamp or mark on the right edge of the main document.]

[Faint handwritten text at the bottom right corner of the document.]

H. van Maerden
17. Dec 1674

11062

Mijn naecht den Jonghsteit dagh den tijt is mi verschenen
De Liefde is mi doot en van de aerde verdronnen
of so driets aen leest, 't diem met een overgelaest
als een den ander wind, ach! Levens lijfs begrast
Maer eer ick nederdael so wens' ick wel te wisten
of tot mijn lof gesijt wert, dan of 't mij voort verweeten
en of ick tamelich in ampt en kunst mij quelt
dan of ick wispeituer geworden ben poest
Dit is mijn overligh, het dencken bij mij sel wesen
Ey, geest mij lichte en licht eer dat men mij bedelwe
het spreck woort geest mij vrees, als ick denck dat of die
dat ick mi vanden is maer op den Egh sit



Gedruken door
Frederik van der Pijp, Heer van Maasland.