

Je vous voy malados en mesme hospital, non des Mondains;  
 Les meynes bruits de France nous impetement. Juncor ne  
 seroit ce rien dans les rnes: Le grand mal est icy, que dans  
 la Cour ce timamorre remplit tellement les oreilles, qu'il  
 n'y reste aucune ouverture pour les bons accords. Lors que  
 des Arsignes Leopoldos et des don Juans vous gouveroyent,  
 vous estiez jeuneux, et aviez à qui parler. Pardeca il ne  
 s'est rien ven de tel, depuis le prince Philippe, que j'ay  
 connu le seul de la maison d'Orange, amateur de la  
 Musique; et certainement le petit Concert qu'il entee,  
 tenoit, estoit excellent, et des meyns chois. Que vould  
 vous que nous fassions à cela, que, comme dit un sage,  
 de nous envelopper dans nostre vertu, en nous regalant  
 nous mesmes de ce que la fleur pare du monde n'est  
 pas capable de goûter. Ainsy je ne scaurois que vous  
 loier jankement, de ce que, nonostant ce rebte ingrât  
 de l'ignorance, vous vous amiez ecor à perfectioner  
 la Symphonie. J'ay grande opinion de Vre nouveau  
 Concert de deux Georlos avec une Viote de gambe, et ne  
 se peut, que l'harmonie n'en soit magnifique de Royale,  
 nonnément à los contrexoints et sont des, mesles,  
 comme vous n'y scauriez manquer. Sur mon gend  
 i'aimerois mieux que ce fustent Aristote Georlos à cordos  
 simples, que Luiso Georlos que j'ay tant fois approuves  
 depuis que nous de nous sommes vous, le Georlo m'est  
 devenu si familier, qu'en revoyant ces jours passés, mes  
 livres, je trouve d'y avoir prodit jusqu'au nombre de  
 75 Pieces de toutes sortes. Que cela ne vous esonne pas  
 voyez bien une plus effroyable liste de ce que j'ay fage  
 de vers, sur los deux sortes des Luiso, le Cavcon, la  
 Viote de gambe, et s'il plaist à Dieu sur la Guitare,  
 le tout montant à 769 Pieces: cerdez moy qz ainsy  
 son de ma condition, et recevez comme j'ay este tant  
 ma vie qui en ayt tant fait, et me l'envoyez parler  
 à moy. Autres productions, a, sur la corn, et le  
 Georlo, qui ont este immortels à Paris, pour plusieurs  
 Pieces, et nonnément pour trois Violos Reges en miuse,  
 qui sont d'un bel effet, et j'en ay pris le modèle en

Anglois. mais tout cecy n'est pas digne de vre. estime  
 et ce n'est qu'entre nous; car j'ay peu de joute d'avoir  
 tant travaillé sur le mestier d'anglois; que que vobres  
 blement le travail n'a gueres costé, la voyez, j'ay mesme  
 m'estant assez naturelle. Si il vous prend envie de  
 veoir quelq' eschantillon de mon George, vous n'avez  
 qu'à parler. Mon grand George sur le bel jugement  
 c'est l'accompagnement <sup>à l'heure</sup> d'une belle vie  
 à quoy on dit que j'entends quelque chose. Nous avions  
 juy une fille excellente, avec qui les entendants ayment  
 assez à m'ouïr; mais elle a changé de demeure.  
 Au reste et pour me faire aigreur ce galimatias, mis  
 et vous faire veoir quelle est la mesure, dans les bras  
 de laquelle je restrainis l'abondance de mon jugement  
 qui est infini, et que peu de jettos à redites. Si ce  
 n'est par mesgarde; et en grand intervalle de temps  
 voyez ce que je requiers au milieu.

Deux d'ans, Gant mony, sur l'igné bien conduit  
 Le meilleur Contrefont, et Monnement, et finit.  
 Si il en manque un des six, La Piece, par hazard.  
 Est bonne, mais non pas dans les regles de L'Art.

Ainsi, Monsieur, et j'uge par ce cahier, combien nous  
 avions à nous dire, si nous pouvions nous joindre  
 ce que je souhaisais, et en vray encor entre nous  
 Mons<sup>r</sup>. L'Ambrass. S. Ang. De plus on de Loin, finit  
 tous<sup>es</sup> état que je suis (peut estre d'un peu de  
 connoissance) grand estimateur de vre. mérite, et de  
 tout mon Cœur &c.

En telle app.

Je desire bien estre informé de ce que vous entendez par Messieurs  
 qu'on dit.

Pour le Comparer des Courantes, j'ay voy de toutes sortes de  
 Longues et de courtes, et ay que toutes se peuvent appliquer  
 à la Danse. Les unes, comme toutes mes autres pieces, a  
 reserve des Jigues et des Arabiques, que toutes de deux sont  
 à chaque partie, et ay esté un temps que j'y n'y comprendis  
 pas la danse mesme; mais m'en suis ravie, et avone que  
 pour les mieux toutes les pieces doivent estre de nombre pair  
 bien que j'aye ven des maîtres de faire son de courtes.