



Voicy des erreurs de la Guitare que ie vous ay
 promise Monieur. et ad des pieces de la main -
 du meime homme qui s'est chargi du soin de
 vous en faire faire une qu'il dit devoir estre de
 votre gout. car il y a ^{à ce qu'il dit} un des plus celebres
 ouvriers de l'europa. La Guitare est achevie -
 mais il desire de la garder pendant l'hyver. pour un
 cas que le bois viue à se tourmenter. y porter le
 remede, y assentir la obra.

pour toute recompence, on demande votre
 censure Monieur sur les pieces incluses, un peu de
 communication des autres. et de celles que vous
 pourrez, avoir de France. con aduertencia que
 la Tablature cy iointe est à l'italienne.

Je vous supplie tres humblement que Mess^{rs} vos
 enfans ne sachent pas que ie vous demande icy de
 leurs nouvelles, mais entre nous, ie ne saurois
 rien passer. i'ay deu depuis quelquestems en ca
 quelques lignes de celuy qui en a l'armee. et

quasi data opera. Callan les demas. Jusqu'
al S. S. Philippe. gare si ie me mek, a-
entrev en commerce avec les dames, quand
ce ne seroit que pour les inviter a fuire
l'exemple de la Bourguignote, qui est d'au le
prix fait de meure annuellement un e'paignol
au monde. il vien est venue un troisie me
despuis douze jours. que ie sache si vous plain
Monneur a combien en suit vobz, facit vobz
ouvriers de pardela. comme se porte ce char-
enfant qui ne pleure point, et ces bellid d'arond
qui noient iadis de si bonne grace, in ultimo
Condaui de l'horrel, l'annee laue, avec particuliere
description si vous plait del'etat ou se trouve
la dame du logis. qui on peu dire veritablement
puisi mois. et l'admiration de notre siecle

Handwritten text, likely a letter or document, written in a cursive script. The text is mirrored across the page, suggesting it is bleed-through from the reverse side. The ink is dark and the paper shows signs of age and staining.