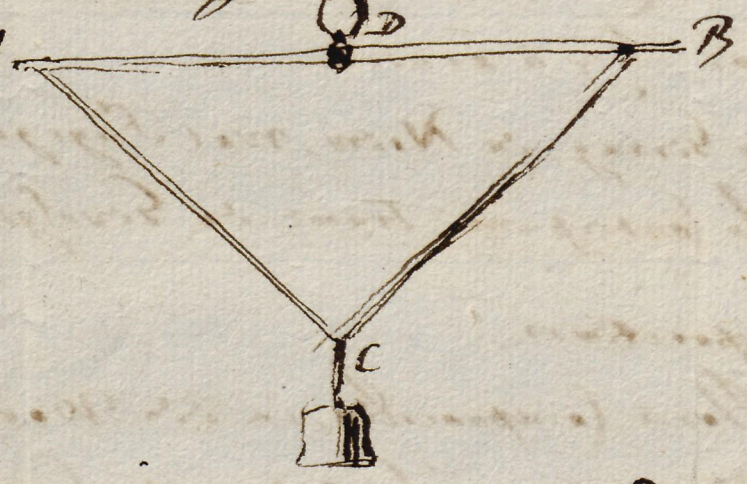
N. 2210

A la Haÿe l'11e Janvier 1680.

(295)

Je ne cesseray de vous presser, jusques à ce que vous m'ayez satisfait à nostre curiosité touchant, ce que nos maistres souhaittent avec impatience. Ie vis il y a peu monsieur son Beau-frere qui est assez portatif, composé de trois Barres de fer, qui, jointes ensemble à vis, font ce Triangle



ACAD.
LUGD. BAT.
BIBL.

Par le milieu D. il le suspend à un tripied de Bois à pointes de fer, qui s'enfoncent dans un baston, comme vous m'avez veu un petit tripied de siege. Le bout il y attache 3. ou 4. livres de poids sur les pinnules sous vis A. et B, A coucher contre le bord. Ie luy ay parlé de mon Boitte, qui enferme la goutte d'Argent vif (vous vous souviendrez comme autrefois je l'avoy appliquée à niveller ma Table au Billard) ce qu'il a fort goutté, et jugé applicable vers son D. Voyez comme ie fay aussi le seul dans les proportions d'A+B. Dont Haide est fort dans leurs bonnes graces.

On me dit qu'un certain M. Florij, ancien Courrier de vos Ambassades seroit icy, parmi deux ou trois autres Libre compositeur d'Airs Spirituels, et principal Cantore. comme les françois se disent les uns les autres. Ils ne s'ont voulu faire connoitre, mais j'avois déjà sorti. après demain on le mettra du Comp. où je ne tiendray fort à croire de voir quelque espece qui approche à mes jeunes ans d'entrer au moins aussi bien qu'un Lacquais françois, qui-

Hug 45

© Universiteitsbibliotheek Leiden
Cod. Hug. 45 (Constantijn Huygens sr.) 2
https://resources.huygens.knaw.nl/briefwisselingconstantijnhuygens/brief/nr/7142

spaudre cela par nature. Puis que nous sommes sur la musique, passons outre. Je ne sçay si vous vous souvenez de mes 2. Vers qui comprenoient les 6. sortes que il y requiert en toute Composition comme d'Alem.^r Courantes, Sarab.^s &c. les voici:

Bina Cleint, Chant inouy, par Fugue un peu conduite,
Le meilleur Contrepoint, et Mouvement, et Saute.

Pour les Clavessins flamens il y a ainsi:

Een fraey Gesang, en Nieu, met Fuge gewijs belijde.
Met 6. sorte Contrepunt, Trant en Gevolge en Eijt

ou Swier

Item pour les Compositeurs:

Hoor, Componisten, in de Woord,
Wat tot een' Contrepunten hoort
Schuyt quartes, Sext, en Quinten, en Octaven.
En wat dat al te soet na smaeckt:
All wat op Fuijten lijt verraeckt,
Gunt dat een' voorts vrij in maeten mit tot Saucen.
Dit Stuck heeft sijn' sin, dit is de mijn,
Dit Will oor-wijs, en niet Neuwigs zijn.

M. de Rosemonde se trouue depuis 4 iours en Fiebure contre aux une fosse taux, et douleurs aigues au coste droit, artiticielles considerables pour 86. ans. Je croij que Vostre Seigneurie le trouuera fort soulagé, qu'ils ont este nez en mesme Annee en mois et jour. Ce Concert est en danger de perir auec luy. Haquart faict ij assez bien sa affaires, et nuisit à instruire plus ij jeunes gens. Le Sr. de Moggitstall luy va rendre les visites en mein. Ce Frere se trouue tout boiteux de la goutte, ne pouuant se soustenir sur deux pieds. Le bon M. le Leuue se tarde —

© Universiteitsbibliotheek Leiden
Cod. Hug. 45 (Constantijn Huygens sr.) 2
https://resources.huygens.knaw.nl/briefwisselingconstantijnhuygens/brief/nr/7142

à Prin de Ang.e aux pl.s le douleur qu'il n'en a jamais
sorti au Pais. une Vielle et Vieux, à intention de le guerir
par nere. et resupes, luy racler tous les matins les ongles de
mains et pieds, qu'il a déjà si délicz que les pellicules en
le voyla plus que jamais. Voyez la Vision de ce Insulaires.

Je pense qu'il y aura 2. ans que vous et Mr Lor d'ij.
trouveriez en mauvais, que S.r Chr. qui vient vous rendre
me rendre une Visite à Paris ij; sans donner sujet de
mescontentem.t par où quid vis privata deterrendi patriotes.
J'aurij où vous loger. nos gens demeurans viduas de
me quitter. Je croij qu'ils souhaitent la mesme du Prince.
Pau, sur le Vivier, après de avoir imprimé pleus? autres.

Comme il se peut que vous ne m'ayez mandé (qui le sache)
la mort du bon Abbé du mont. au moins si elle est
veritable, comme quelqu'un me veut dire.

Cura valetudinem corpusculi, et m'le donnez souvent advis.
Hormis ce beau soleil, tout est sans gaillardise.

© Universiteitsbibliotheek Leiden
Cod. Hug. 45 (Constantijn Huygens sr.) 2
https://resources.huygens.knaw.nl/briefwisselingconstantijnhuygens/brief/nr/7142