

Monsieur

je vous envoie un chef d'oeuvre de ma main,
 cest le modelle d'une hyperbole que vous aviez
 voulu que je fasse faire par quelque autre, mais
 encore que je ne me sois jamais exercé à telz
 ouvrages, que comme à la peinture, ou vous scaez
 comme i'excelle; je me persuade toutefois de l'avoir
 assez bien fait; et que si vostre tourneur le peut faire,
 il fera un verre qui bruglera environ a cinq fois
 la distance qui est entre le point que vous y verrez
 marqué d'un petit cercle, et le sommet de l'hyperbole,
 cest à dire a neuf ou dix pouces, et servira pour
 faire une lunette qui n'aura gueres que la longeur
 d'un deni pied. Au reste a cause que iay fait iys
 de l'artisan, i'espere que vous exigerez l'inutilité
 du galaire que i'en attens, qui est, Monsieur, que vous
 m'obligez de me prêter la figure de cette machine pour

 faire les verres, que vous me permettez de vous envoier
 l'esté passé, au moins si elle est encore en estre car
 elle ne meritoit pas d'estre gardée, et si vous

La ingé assé bien pour estre imité par
le graveur de mon libraire comme il me
semble vous avoir ouï dire, et enfin si elle est
en tel lieu que vous n'ayez qu'à commander à
quelqu'un qu'il vous l'apporte, pour la trouer.
car cest chose de fort peu d'importance, et vous
peuez si utilement employer tous les moments
de vostre loysir, que je fais, mesme confiance
de vous dérober ceux que vous employerez à
voir ma lettre, ce qui m'empêche de la faire
plus longue, et de vous dire autre chose sinon
que je suis

Monsieur

De Leyde cet 11 Juin 1550

S. O
Votre très humble et
très oblige serviteur
ESSEAR

