

Monsieur

je vous envoie un chef d'oeuvre de ma main,  
 cest le modelle d'une hyperbole que vous aviez  
 voulu que je fasse faire par quelque autre, mais  
 encore que je ne me sois jamais exercé à telz  
 ouvrages, que comme à la peinture, ou vous scaez  
 comme i'excelle; je me persuade toutefois de l'avoir  
 assez bien fait; et que si vostre tourneur le peut faire,  
 il fera un verre qui bruglera environ a cinq fois  
 la distance qui est entre le point que vous y verrez  
 marqué d'un petit cercle, et le sommet de l'hyperbole,  
 cest à dire a neuf ou dix pouces, et servira pour  
 faire une lunette qui n'aura gueres que la longeur  
 d'un deni pied. Au reste a cause que iay fait iys  
 de l'artisan, i'espere que vous exigerez l'inutilité  
 du galaire que i'en attens, qui est, Monsieur, que vous  
 m'obligez de me prêter la figure de cette machine pour  
  
 faire les verres, que vous me permettez de vous envoier  
 l'esté passé, au moins si elle est encore en estre car  
 elle ne meritoit pas d'estre gardée, et si vous

La ingé assé bien pour estre invitée par  
le graveur de mon libraire comme il me  
semble vous avoir ouï dire, et enfin si elle est  
en tel lieu que vous n'ayez qu'à commander à  
quelqu'un qu'il vous l'apporte, pour la trouver.  
car cest chose de fort peu d'importance, et vous  
peuez si utilement employer tous les moments  
de vostre loysir, que je fais, mesme confiance  
de vous dérober ceux que vous employerez à  
voir ma lettre, ce qui m'empêche de la faire  
plus longue, et de vous dire autre chose sinon  
que je suis

Monsieur

De Leyde cet 11 Juin 1650

S. O  
Votre très humble et  
très oblige serviteur  
ESSEAR



