



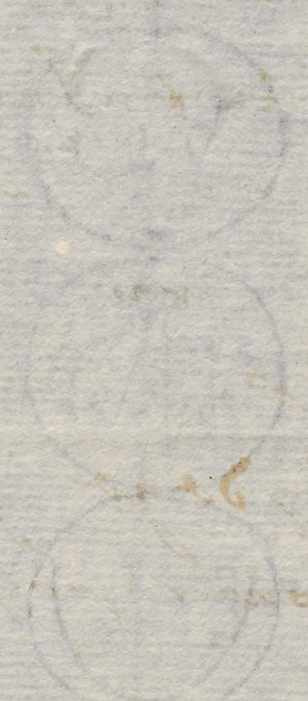
Mijn eer

nicht mijn Indispositie in kay in de vier vwe
 soeyne dus alluy om te stouen de leggen
 dat mijn stouen soeyneijer & of ander
 soude Coppin wese en groot stouen is
 gemaekt by franciscus baden y ~~en~~
 soekt te sin soeyneijer by eender die mit
 leuen sulde salmen bewijst y daarop
 verkoop dat en is origineel y ges
 Coppin y wae te nide sude omme en
 frubdelijer Collar te vlotterende
 al de inderge soeyneijer Ham y
 trouwen omme Coy

→ de oudardarmy
 vromer al nide
 fur te beder
 was pult

Hug. 37.

[Faint, illegible handwritten text in a historical script, possibly Latin or Dutch, covering the upper half of the page.]



[Faint handwritten text or markings in the lower-left quadrant of the page.]