

a Rouen 27 Nov. 1664.

Il faut qu'il attende la résolution de Robert sur les horloges, ~~si il la reçoit~~ qu'il me l'écrive. Dans les lettres de P. Musnier je n'ay trouvé que le dessin de votre machine par le dessin de votre dessin. ~~mais je n'ay pas vu de dessin de votre machine.~~ Je ne sçay donc pas quelle machine vous avez en tête, mais elle est peut-être changée que j'ay eue à l'ouvrage et bien d'autres considérations. Mais que vous ne fussiez point de vous en aller de vous en aller. De bien examiner. A l'égard de l'invention pour les vitres sur le verre, Rigoni de ce qu'il me manda de l'apparence d'un Ambrosiano de Padoue, et me l'envoya l'ouvrage d'un autre.

27 Nov. a Auroux. Ce que j'ay nommé dans les lettres de P. Musnier touchant les horloges. Au que manda mon P. et M. L. all. Charles a Sabatier la lettre de Campani a est par tout a fait invariable. ^{celle de plus près plus de 20} La machine de 6 pieds grand 30 fois, ouverture d'un pouce et 1/10. qui sera de ce que j'ay sailli ce sera fort grand. Je me souviens que la machine de Campani est avec le verre. ce que j'en ay vu après que d'Anglet en a vu de même avec tout le tour de l'adroit de vous sçait par pratique. figure d'un verre plat je l'ignorois jusqu'à ce que j'en eusse vu une si c'est la figure requise. Du reste des pendules. ~~C'est d'oscillation de la plume.~~

a P. Auroux. Privilege. L'œuvre. privilège en France, incommode de ce qu'il en faut payer 40 ou 50 pistoles. ~~à la M. Capitaine~~

Pist. 11 Dec. 1664.

son avis sur la position des vitres. Je m'accorde mieux a son opinion touchant la lettre de Campani nous vivons ce que produira l'ouvrage. j'ay fait une de 6 pieds travaillé le verre grand, comme vous si c'est a cause de la bonté des vitres, et composant une ~~machine~~ de ma façon elle ira mieux. Il est avoy qu'il y a de vitres de vitres de vitres. La couleur de l'oscillation est bonne, mais je doute s'il n'y a pas de ondes. L'expérience ne contribue rien tant qu'il n'est plus possible. J'ay écrit a M. Auroux ce que je vois maintenant de tout, et de celui de l'oscillation de vous. L'œuvre est il y a longtemps que les vitres en ont été sans que je sçache la manière de les faire de 6 pouces. ma lettre n'estoit pas bien écrite. mais sans savoir comment, il faut mettre la flamme au milieu entre le verre et le miroir ou un peu plus vers le centre.



Mes nouvelles sur pour le vaisseau, non pas pour l'usage ordinaire a cause qu'il faut plus de poids. J'achète de la poudre.

qu'il me manda la réponse de Mr Fermat sur mes propositions. Je ne puis que l'accablacion de ses lettres plus belles.

End. M. Anna. A M. Guiran le Procureur General. A M. Guiran son neveu.

a mon P. Polissier. Horloges. écrit a Caplain la Sign. Anna. Auroux. lettre de la semaine. Dispositif certain. quand l'impression. Crystal de verre. montre voulant a pendule. Privilège obtenu. Inventeur de l'horloge de Leyden une folie. trois pour Paris.

25 Dec. 1664.

a mon P. problèmes de la nature ^{de la nature} commune a l'espèce. C'est de fer. Privilège construit. Ca. Bonmont et de voir pour ^{de la nature} l'observation de la comète. Je n'ay pas vu ce livre de Schottus. ~~mais~~ Je n'ay pas fait beaucoup d'état de son jugement. Optiques jusqu'icy a la même invention. ce qu'il écrit des horloges a pendule sans parler de moy. l'instruction pour les horloges et l'œuvre. L'œuvre. lettre de la de R. J'en suis fort aise de son succès de sa négociation, a cause de l'œuvre, a cause de son œuvre, et non a cause de son passion. ~~de la nature~~

Edm a M. Auroux l'explication de l'œuvre de fer pour travailler les vitres.

31 Dec. au Duc de Roanet. mépris des anglais de a cause de l'œuvre. Extrait de la lettre de M. de Roanet. J'en ay communiqué ce qu'il m'a écrit du bon succès. je luy envoie l'œuvre de l'œuvre quand je l'auray. Le privilège obtenu de mon horloge en France vaudra la peine.